

Kod przedmiotu:	A-2EM05.23													
Kod ERASMUS/ISCED:	0229													
Przedmiot:	Folklor muzyczny													
Typ przedmiotu:	obowiązkowy													
Specjalność:	cały kierunek													
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2023													
Język wykładowy:	• polski													
Liczba godzin - G	sem. 1			sem. 2			sem. 3			sem. 4			Cały przedmiot	
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E	30,0	KW	2,0										30,0	2,0
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli						30,0		godzin		1,2		pkt. ECTS	
	samodzielna praca studenta						20,0		godzin		0,8		pkt. ECTS	
Koordinator przedmiotu:	Kusto Agata, dr													
Treści programowe przedmiotu:	Przedmiot jest wyborem znaczących zagadnień z zakresu etnografii ogólnej jak i etnomuzykologii. Zasadnicze dwa nurty prezentowanych zagadnień to: muzyczne kultury europejskie i pozaeuropejskie w szerokim kontekście kulturowym. Podczas zajęć wykorzystywane są materiały dostępne za pośrednictwem tematycznych portali internetowych oraz podawany jest aktualny stan badań dla wybranych nurtów badawczych folkloru muzycznego na świecie.													
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się:	<ul style="list-style-type: none"> • ocena ciągła w trakcie zajęć • pisemny test kontrolny • praca pisemna • prezentacja multimedialna 													

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada wiedzę z zakresu zróżnicowanego i bogatego obszaru tradycyjnych kultur muzycznych świata	K_W04	P7S_WG
02U	potrafi prezentować wypowiedzi dotyczące rozpoznawania, porównywania i charakteryzowania elementów kultur muzycznych świata	K_U08	P7S_UK
03K	jest gotów do wykorzystania swej wiedzy i umiejętności związanej z folklorem muzycznym w pracy nauczyciela i instruktora	K_K08	P7S_KO P7S_KR