

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--------|----|-----|--------|--------|-----|-----------|---|---|----------------|-----|
| Kod przedmiotu: | A-2EM21.22 | | | | | | | | | | | | | |
| Kod ERASMUS/ISCED: | 0231 | | | | | | | | | | | | | |
| Przedmiot: | Język obcy | | | | | | | | | | | | | |
| Typ przedmiotu: | wybieralny | | | | | | | | | | | | | |
| Specjalność: | cały kierunek | | | | | | | | | | | | | |
| Kierunek: | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2022 | | | | | | | | | | | | | |
| Język wykładowy: | • polski | | | | | | | | | | | | | |
| Liczba godzin - G | sem. 1 | | | sem. 2 | | | sem. 3 | | | sem. 4 | | | Cały przedmiot | |
| Forma zajęć - Z | G | Z | E | G | Z | E | G | Z | E | G | Z | E | G | E |
| Punkty ECTS - E | | | | 30,0 | ĆW | 2,0 | 30,0 | ĆW | 2,0 | | | | 60,0 | 4,0 |
| Nakład pracy studenta: | zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli | | | | | | 60,0 | godzin | 2,4 | pkt. ECTS | | | | |
| | samodzielna praca studenta | | | | | | 40,0 | godzin | 1,6 | pkt. ECTS | | | | |
| Koordinator przedmiotu: | Steinbrich Jacek, mgr | | | | | | | | | | | | | |
| Treści programowe przedmiotu: | <p>Studenci wybierają język obcy z oferty językowej Centrum Nauczania i Certyfikacji Języków Obcych UMCS. Lektorat językowy kształci umiejętności czynnego posługiwania się językiem specjalistycznym w sytuacjach zawodowych i codziennych, komunikacji, odbioru tekstów literackich, jak również rozumienia i przekładu tekstów specjalistycznych z zakresu sztuk muzycznych i edukacji. Na studiach II stopnia studenci osiągają poziom biegłości językowej B2+.</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się: | <ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • kolokwium • praca pisemna • prezentacja | | | | | | | | | | | | | |

| Symbol | EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU | Odniesienie do efektów kierunkowych | Odniesienie do PRK |
|--------|---|-------------------------------------|--------------------|
| 01U | Student, który zaliczył przedmiot, potrafi stosować różnorodne formy i struktury językowe potrzebne do formułowania złożonych wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | K_U10 | P7S_UK |
| 02U | potrafi posługiwać się terminologią w języku obcym z zakresu słownictwa specjalistycznego z dziedziny sztuki | K_U10 | P7S_UK |
| 03U | potrafi porozumiewać się swobodnie w języku obcym na poziomie B2+ | K_U10 | P7S_UK |
| 04U | potrafi formułować w języku obcym złożone wypowiedzi ustne i pisemne na temat sztuk muzycznych i edukacji artystycznej | K_U08 | P7S_UK |
| 05K | jest przygotowany do korzystania z umiejętności językowych w pracy zawodowej, rozumie potrzebę doskonalenia znajomości języka obcego przez całe życie | K_K02 | P7S_KR |