

Sylabus modułu

Kod modułu:	A-1E67																			
Kod ERASMUS/ISCED:	05.1/0110																			
Nazwa modułu:	Praktyka metodyczno-przedmiotowa																			
Typ modułu:	obowiązkowy																			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013																			
Specjalność:	cały kierunek																			
Jednostka prowadząca:	Instytut Sztuk Pięknych																			
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Sztuk Pięknych																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały moduł		
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E													120,0	PR	6,0				120,0	6,0
Koordynator modułu:	Mazur Anna, mgr																			
Opis modułu:	<p>W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji dydaktycznych niezbędnych dla właściwej realizacji edukacji plastycznej na etapie szkoły podstawowej oraz prowadzenia zajęć plastycznych z dziećmi do lat 13 w innych placówkach kulturalno-oświatowych. Zadaniem studenta jest:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) zapoznanie się ze specyfiką szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań dydaktycznych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji 2) obserwowanie czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk oraz aktywności uczniów (m.in. toku metodycznego lekcji (zajęć) plastycznych, stosowanych przez nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, interakcji społecznych, sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów, sposobu oceniania uczniów itp.) 3) współdziałanie z nauczycielem w planowaniu i prowadzeniu lekcji i zajęć plastycznych, przygotowaniu pomocy dydaktycznych (również z wykorzystaniem środków multimedialnych) oraz wszystkich działaniach dydaktyczno-wychowawczych 4) pełnienie roli nauczyciela (planowanie i prowadzenie lekcji (zajęć) w oparciu o samodzielnie przygotowane scenariusze, praca z uczniami o szczególnych potrzebach edukacyjnych – zwłaszcza z uzdolnionymi plastycznie, dostosowywanie metod i form pracy do realizowanych treści i etapu edukacyjnego, animowanie aktywności poznawczej, ekspresyjnej i współdziałania uczniów, diagnozowanie poziomu wiedzy i umiejętności uczniów z zastosowaniem specyficznych dla przedmiotów artystycznych kryteriów, przygotowanie pomocy dydaktycznych itp.) 5) analiza i interpretacja zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych (w tym: prowadzenie dokumentacji praktyki, konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką, ocena własnego funkcjonowania w toku wypełniania roli nauczyciela plastyki – dostrzeganie swoich mocnych i słabych stron). 																			
Dodatkowe informacje:	<p>Studenci studiów I stopnia odbywają praktykę metodyczno-przedmiotową w szkołach podstawowych oraz placówkach kulturalno-oświatowych prowadzących zajęcia plastyczne z dziećmi do lat 13. Część praktyki może być realizowana w ramach zajęć warsztatowych, plenerowych i projektów artystyczno-edukacyjnych organizowanych dla dzieci przez Wydział Artystyczny, domy kultury i inne instytucje kultury zapewniające praktykantom opiekę wykwalifikowanych pedagogów z zakresu edukacji artystycznej.</p>																			
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Student, który zaliczył praktykę, posiada znajomość sposobu funkcjonowania, organizacji pracy oraz prowadzonej dokumentacji szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana</p> <p>02W potrafi konfrontować wiedzę teoretyczną z praktyką</p> <p>03W zna tok metodyczny lekcji plastyki i zajęć plastycznych, stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne</p> <p>04U jest przygotowany do pełnienia roli nauczyciela plastyki i zajęć plastycznych na etapie wczesnoszkolnym i w szkole podstawowej</p> <p>05U potrafi planować i prowadzić lekcje i zajęcia plastyczne, formułować cele, dobierać metody i formy pracy oraz środki i pomoce dydaktyczne</p> <p>06U umie dostosowywać metody i formy pracy do realizowanych treści, danego etapu edukacyjnego oraz dynamiki grupy uczniowskiej</p> <p>07U potrafi oceniać prace plastyczne uczniów stosując kryteria zgodne ze specyfiką kształcenia artystycznego</p> <p>08U potrafi wykorzystywać w toku lekcji (zajęć) środki multimedialne i technologię informacyjną</p> <p>09U potrafi samodzielnie analizować doświadczenia zawodowe i dokumentować przebieg praktyki w postaci dziennika praktyk</p> <p>10K jest zdolny do oceny własnego funkcjonowania w toku realizowania lekcji i zadań wychowawczych (dostrzega swoje mocne i słabe strony)</p> <p>11K potrafi świadomie kierować własnymi zachowaniami, a także radzić sobie z sytuacjami stresowymi związanymi z pracą w zawodzie nauczyciela</p>																			