

Sylabus modułu

Kod modułu:	A-1E29																			
Kod ERASMUS/ISCED:	05.1/0110																			
Nazwa modułu:	Analiza psychologiczna twórczości plastycznej																			
Typ modułu:	obowiązkowy																			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013																			
Specjalność:	cały kierunek																			
Jednostka prowadząca:	Instytut Sztuk Pięknych																			
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Sztuk Pięknych																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały moduł		
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E				30,0	KW	2,0													30,0	2,0
Koordynator modułu:	Tarasiuk Romuald, dr																			
Opis modułu:	<p>Moduł poświęcony jest zagadnieniom rozwoju formy plastycznej dzieci i młodzieży. Omawiane są następujące treści:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historia badań nad twórczością plastyczną dzieci i młodzieży. - Stadia rozwojowe ekspresji plastycznej oraz ich cechy charakterystyczne. - Uwarunkowania zjawiska kryzysu w twórczości plastycznej - Najnowsze badania których przedmiotem są różnorodne aspekty rozwoju ekspresji plastycznej. 																			
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Student, który zaliczył moduł, zna historię badań nad twórczością plastyczną dzieci i młodzieży</p> <p>02W zna etapy rozwoju ekspresji plastycznej</p> <p>03W rozumie istotę i kierunki najnowszych badań nad twórczością plastyczną</p> <p>04W umie dostrzegać okresy i fazy w rozwoju twórczości plastycznej dzieci i młodzieży</p> <p>05U potrafi wyróżnić cechy charakterystyczne poszczególnych etapów rozwojowych</p> <p>06U umie analizować i interpretować wytwór plastyczny w kategoriach rozwojowych</p> <p>07U przejawia postawę otwartości i ciekawości poznawczej wobec aktywności plastycznej dzieci i młodzieży</p> <p>08K przejawia kreatywną postawę wobec możliwości przezwyciężania zjawiska kryzysu w twórczości plastycznej dzieci i młodzieży</p> <p>09K ma świadomość obcowania z wartościami twórczymi powstałymi w procesie rozwoju dzieci i młodzieży</p>																			