

## Sylabus modułu

Nazwa modułu:	<b>Estetyka fotografii</b>																			
Typ modułu:	specjalnościowy																			
Kierunek:	Animacja kultury, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013																			
Specjalność:	fotografia i film																			
Jednostka prowadząca:	Zakład Pedagogiki Kultury																			
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Pedagogiki																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały moduł		
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E										30,0	ĆW	2,0	15,0	ĆW	1,0				45,0	3,0
Koordynator modułu:	<b>Frąckiewicz Waldemar, dr</b>																			
Opis modułu:	Celem zajęć jest poszerzanie wrażliwości i świadomości w widzeniu i fotografowaniu oraz umiejętności analizowania obrazów i kompozycji wieloobrazowych.																			
Dodatkowe informacje:	<a href="http://serwisy.umcs.lublin.pl/w.frackiewicz/specfot.html">http://serwisy.umcs.lublin.pl/w.frackiewicz/specfot.html</a>																			
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: wykazać się wiedzą o psychofizjologicznych mechanizmach percepcji wzrokowej, twórczości, zjawiskach wizualnych, komunikacji niewerbalnej, estetyce fotografii 02 analizować, oceniać formę dzieła fotograficznego 03 biernie i aktywnie uczestniczyć w ruchu fotograficznym (plenery, wystawy, Internet) 04 samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności tworzenia, analizowania, oceniania prac fotograficznych																			