

Sylabus modułu

Kod modułu:	A-1E37r																			
Kod ERASMUS/ISCED:	03.1/0213																			
Nazwa modułu:	Rekonstrukcja rzeźbiarska																			
Typ modułu:	specjalnościowy																			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013																			
Specjalność:	rzeźba i formy przestrzenne																			
Jednostka prowadząca:	Instytut Sztuk Pięknych																			
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Sztuk Pięknych																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały moduł		
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E							60,0	LB	3,0										60,0	3,0
Koordynator modułu:	Mendzelewski Wojciech, dr hab.																			
Opis modułu:	<p>Przedmiotem kształcenia jest uzyskanie przez studenta wiedzy stylach historycznych w rzeźbie i architekturze. Zakres ćwiczeń pozwala poznać tradycyjne technologie i techniki rzeźbiarskie takie jak: kamieniarka, snycerstwo, sztukatorstwo, poznaje także metody wykonania dokumentacji prac i pozyskiwania materiałów pomocniczych i źródłowych. Celem jest przygotowanie studenta do prowadzenia prac rekonstrukcyjnych z zakresu rzeźby i detali architektonicznych. Student musi opanować wiedzę z zakresu technologii obróbki kamienia, drewna i techniki sztukatorskie.</p>																			
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Student, który zaliczył moduł, ma wiedzę z zakresu tworzyw, materiałów, narzędzi i technik stosowanych w rekonstrukcji rzeźby</p> <p>02W opisuje budowę technologiczną rzeźb w kontekście różnych technik rzeźbiarskich, począwszy od wyboru materiału, narzędzi, poprzez impregnaty grunty, kleje sposoby rzeźbienia i zagadnienia patynowania i zabezpieczenia</p> <p>03W ma wiedzę z zakresu tradycyjnych technik rzeźbiarskich i sztukatorstwa</p> <p>04U przygotowuje materiał do wykonania rzeźb (trasowanie, suszenie, klejenie itp.)</p> <p>05U potrafi wykonać modele rekonstruowanych rzeźb</p> <p>06U umie wykonać kopie rzeźb kamiennych, drewnianych</p> <p>07U umie wykonać rekonstrukcje rzeźb wykorzystując techniki sztukatorskie</p> <p>08K jest zdolny do samodzielnego poszerzania zdobytej wiedzy i rozwijania umiejętności warsztatowych</p>																			