

Sylabus modułu

Kod modułu:	A-1EM7																			
Kod ERASMUS/ISCED:	03.2/0215																			
Nazwa modułu:	Instrumentoznawstwo																			
Typ modułu:	obowiązkowy																			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013																			
Specjalność:	cały kierunek																			
Jednostka prowadząca:	Instytut Muzyki																			
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Muzyki																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6		Cały moduł			
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E		
Punkty ECTS - E							15,0	WY	1,0	15,0	WY	1,0							30,0	2,0
Koordynator modułu:	Mazurek Mieczysław, ad. I st.																			
Opis modułu:	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z instrumentami muzycznymi oraz ich możliwościami wykonawczymi, brzmieniowymi i ekspresyjnymi w kontekście wiedzy akustycznej oraz praktyki muzycznej.																			
Dodatkowe informacje:	Obecność na zajęciach jest obowiązkowa																			
Modułowe efekty kształcenia:	01W Student, który ukończył moduł: Zna zasady podziału instrumentów muzycznych według właściwości akustycznych 02W Zna charakterystykę instrumentów muzycznych w poszczególnych grupach, podgrupach, rodzinach, rodzajach i gatunkach 03W Zna wokalnie-instrumentalne środki wykonawcze; rodzaje partytur 04U Umie posługiwać się barwami instrumentów w określonym rejestrze brzmieniowym 05U Potrafi zapisać partie instrumentów transponujących, uwzględniając klucze i znaki chromatyczne 06U Umie wykorzystać właściwości i możliwości sonorystyczne instrumentów muzycznych (artykulacja, interpretacja, atrakcja) 07K Słucha muzyki według indywidualnych potrzeb i zamiłowań (zarówno odtwarzanej jak i „na żywo”) 08K Wykorzystuje wiedzę z zakresu instrumentoznawstwa w studiowaniu innych dyscyplin muzycznych jak instrumentacja, kompozycja, dyrygentura, czytanie partytur, analiza muzyczna, literatura muzyczna i inne 09K Pogłębia wiedzę z historii rozwoju instrumentów muzycznych																			