

Sylabus modułu

Kod modułu:	A-2EM12													
Kod ERASMUS/ISCED:	05.1/0110													
Nazwa modułu:	Metodyka nauczania muzyki													
Typ modułu:	obowiązkowy													
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014													
Specjalność:	cały kierunek													
Jednostka prowadząca:	Instytut Muzyki													
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Muzyki													
Język wykładowy:	• polski													
Liczba godzin - G	sem. 1			sem. 2			sem. 3			sem. 4			Cały moduł	
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E				15,0	KW	1,0	30,0	KW	3,0				60,0	5,0
				15,0	WY	1,0								
Koordynator modułu:	Gozdecka Renata, dr													
Opis modułu:	<p>Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do efektywnego prowadzenia zajęć muzycznych w szkolnictwie powszechnym (III i IV etap nauczania) z uwzględnieniem opanowania umiejętności planowania pracy z uczniami oraz znajomości najnowszej literatury przedmiotu i współczesnych trendów edukacyjnych. Ponadto za ważne uznaje się przedstawienie studentom celów, treści, form i metod nauczania muzyki, rozwijanie umiejętności muzycznych, słuchu muzycznego, wrażliwości muzycznej oraz opanowanie wiedzy muzycznej w stopniu umożliwiającym skuteczne prowadzenie zajęć muzycznych. Realizacja przedmiotu zakłada również przygotowanie studentów do tworzenia i realizacji własnych programów autorskich i koncepcji metodycznych.</p>													
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Wykazuje się pogłębioną znajomością repertuaru muzycznego, jaki jest wykorzystywany w obszarze działań edukacyjnych w szkolnictwie powszechnym</p> <p>02W Zna współczesne trendy w edukacji muzycznej i posiada wiedzę merytoryczno-metodyczną w stopniu umożliwiającym skuteczne planowanie i prowadzenie zajęć edukacyjnych w gimnazjum i liceum</p> <p>03W Zna współczesne metody badań (w tym dotyczące pomiaru osiągnięć uczniów) i potrafi je zastosować w sytuacji szkolnej</p> <p>04U Potrafi zaplanować i zrealizować szkolne zajęcia z przedmiotu muzyka oraz inne dodatkowe zajęcia z zakresu nauczania muzyki wykorzystując światowe trendy w edukacji muzycznej</p> <p>05U Potrafi twórczo stosować w praktyce założenia pedagogiki i psychologii i wykorzystywać tę wiedzę w kierunku nowoczesnego i skutecznego planowania w obszarze dydaktyki i wychowania</p> <p>06U Posiada umiejętność zaplanowania i zrealizowania różnorodnych zajęć z zakresu edukacji muzycznej, uwzględniając szkolne obszary opiekuńczo-wychowawcze i indywidualne potrzeby i kompetencje uczniów</p> <p>07U Wykazuje się umiejętnościami w zakresie muzycznych działań animacyjnych i potrafi diagnozować sytuacje szkolne</p> <p>08K Regularnie doskonalili swój warsztat pedagogiczny, dbając o jakość funkcjonowania placówek szkolnych i umiejętnie organizowanie procesu nauczania innych osób</p> <p>09K Odpowiedzialnie realizuje i prezentuje swoją działalność dydaktyczną oraz planuje swoją pracę stosownie do okoliczności</p> <p>10K Wykazuje się kompetencjami komunikacyjnymi inicjując projekty edukacyjne</p> <p>11K Wykazuje się krytyczną postawą wobec własnych działań dydaktycznych i potrafi po dokonaniu analizy dokonywać skutecznych korekt</p>													