

Sylabus modułu

Nazwa modułu:	Teoria działalności kulturalnej																			
Typ modułu:	obowiązkowy																			
Kierunek:	Animacja kultury, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2014																			
Specjalność:	cały kierunek																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1			sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały moduł	
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E				30,0	ĆW	0													60,0	4,0
				30,0	WY	4,0														
Koordinator modułu:	Kubinowski Dariusz, dr hab.																			
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01 Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: stosować podstawową terminologię teorii działalności kulturalnej i elementarną wiedzę na temat historii i współczesności działalności kulturalnej Polsce i w innych krajach</p> <p>02 różnicować specyfikę funkcjonowania publicznych instytucji kultury różnego typu, pozarządowych organizacji kulturalnych i prywatnych firm z sektora kultury oraz ich pracowników zajmujących różne stanowiska</p> <p>03 wskazać i uzasadnić filozoficzne źródła różnych koncepcji działalności kulturalnej</p> <p>04 uzasadnić potrzebę zróżnicowania metod i form działalności kulturalnej w zależności od ich funkcji, profilu, środowiska, statusu</p> <p>05 wykorzystywać pojęcia i problemy teorii kultury w analizie i interpretacji działalności kulturalnej</p> <p>06 być nastawiony na stałe wzbogacanie swojej wiedzy o kulturze i działalności kulturalnej</p>																			