

Sylabus modułu

Kod modułu:	A-2EM14													
Kod ERASMUS/ISCED:	05.1/0110													
Nazwa modułu:	Metodologia badań pedagogicznych													
Typ modułu:	obowiązkowy													
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014													
Specjalność:	cały kierunek													
Jednostka prowadząca:	Zakład Dydaktyki Muzycznej													
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Muzyki													
Język wykładowy:	• polski													
Liczba godzin - G	sem. 1			sem. 2			sem. 3			sem. 4			Cały moduł	
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E	30,0	WY	3,0										30,0	3,0
Koordynator modułu:	Białkowski Andrzej, dr													
Opis modułu:	<p>Podstawowym celem przedmiotu jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do samodzielnego prowadzenia badań w dziedzinie pedagogiki muzycznej. W jego toku studenci zapoznają się z głównymi strategiami prowadzenia badań jakościowych i ilościowych, poznają wykorzystywane w tym zakresie metody i narzędzia badawcze oraz nabędą umiejętności niezbędne przy samodzielnym opracowywaniu rezultatów badań. Poznają także podstawowe zasady tworzenia diagnoz pedagogicznych niezbędnych w pracy nauczyciela muzyki.</p>													
Dodatkowe informacje:	Zajęcia łączą wiedzę metodologiczną z praktycznymi potrzebami pracy nauczyciela muzyki i animatora.													
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Znajomość zasad prowadzenia badań muzyczno-edukacyjnych 02W Znajomość podstawowych metod i narzędzi stosowanych w badaniach muzyczno-edukacyjnych. 03W Znajomość technik opracowywania rezultatów badań ilościowych i jakościowych 04U Umiejętność tworzenia programów i realizowania badań muzyczno-edukacyjnych 05U Umiejętność stosowania w praktyce podstawowych narzędzi wykorzystywanych w badaniach muzyczno-edukacyjnych 06U Umiejętność ilościowego i jakościowego opracowania rezultatów badań 07K Skłonność do aktywnego poszukiwania rozwiązań problemów związanych z praktyką nauczania muzyki 08K Zainteresowanie praktyką badawczą w dziedzinie pedagogiki muzycznej</p>													