

## Sylabus modułu

Kod modułu:	A-1EM15																
Kod ERASMUS/ISCED:	08.1/0223																
Nazwa modułu:	<b>Filozofia</b>																
Typ modułu:	obowiązkowy																
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015																
Specjalność:	cały kierunek																
Jednostka prowadząca:	Instytut Filozofii																
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Muzyki																
Język wykładowy:	• polski																
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6		Cały moduł	
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E	30,0	WY	1,0													30,0	1,0
Koordynator modułu:	<b>Mordka Cezary, dr hab.</b>																
Opis modułu:	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami filozoficznymi, problematyką filozofii a szczególnie współczesnymi sporami o status bytu, wartość poznania oraz przedstawienie próby odpowiedzi na pytanie kim jest człowiek oraz jaki jest status jego wytworów kulturowych (w tym dzieł muzycznych).																
Dodatkowe informacje:	Wykład połączony z projekcją filmów.																
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Student definiuje podstawowe pojęcia filozoficzne typu: ontologia, epistemologia, aksjologia.</p> <p>02W Potrafi przedstawić treść i problematykę działów filozofii.</p> <p>03W Zna pojęcie (transcendentalne) bytu, referuje wielość odpowiedzi na pytanie o genezę bytu, jego strukturę oraz cel.</p> <p>04W Student odróżnia znaczenia kategorii „prawda”, „uzasadnienie”, „wiedza”.</p> <p>05W Zna podstawowe modele rozumienia bytu ludzkiego oraz racje za owymi modelami przemawiające.</p> <p>06U Wykorzystując elementy historii filozofii potrafi wyjaśnić określone zjawiska jego otoczenia przyrodniczego i społecznego.</p> <p>07U Posiada sprawność w zakresie integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych.</p> <p>08U Posiada umiejętność formułowania krytycznych opinii o wytworach kultury w aspekcie filozoficznym.</p> <p>09U Potrafi w kategoriach ścisłej terminologii określić strukturę bytu ludzkiego.</p> <p>10K Ma świadomość różnic między filozoficznym a zdroworozsądkowym obrazem świata.</p> <p>11K Wykazuje otwartość na inne perspektywy pojmowania świata (tolerancja).</p> <p>12K Docenia tradycję i dziedzictwo filozoficzne ludzkości oraz stara się do nich adaptować, krytycznie odnosić i je rozwijać.</p>																