

Kod modułu:	A-1E12																	
Kod ERASMUS/ISCED:	03.1/0213																	
Nazwa modułu:	Anatomia plastyczna																	
Typ modułu:	obowiązkowy																	
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015																	
Specjalność:	cały kierunek																	
Jednostka prowadząca:	Instytut Sztuk Pięknych																	
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Sztuk Pięknych																	
Język wykładowy:	• polski																	
Liczba godzin - G	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	Cały moduł											
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E	
Punkty ECTS - E	30,0	WY	2,0														30,0	2,0
Koordynator modułu:	Świerbutowicz Tomasz, dr hab.																	
Opis modułu:	Na wykładach student zapoznaje się z kanonami postaci ludzkiej występującymi w sztukach plastycznych w kontekście historycznym. Na podstawie plansz anatomicznych oraz modeli szkieletu poznaje budowę układu kostnego i mięśniowego, wzajemne relacje między poszczególnymi częściami ciała i możliwości motoryczno-ruchowe człowieka. Opanowanie elementarnej wiedzy z zakresu anatomii człowieka stanowi podstawę działań artystycznych w obrębie rysunku, malarstwa, rzeźby i innych dyscyplin plastycznych opartych na obserwacji modelu. Dodatkowo ogólna znajomość anatomii ułatwia prowadzenie różnorodnych rozważań na polu sztuk wizualnych dotyczących kondycji człowieka we współczesnym świecie.																	
Modułowe efekty kształcenia:	01W Student, który zaliczył moduł, zna podstawowe zasady budowy układu kostnego 02W rozróżnia zasadnicze grupy mięśni i ścięgien 03W rozpoznaje kanony postaci ludzkiej w kontekście historycznym 04W zna możliwości motoryczno-ruchowe postaci ludzkiej 05W posługuje się terminologią z zakresu anatomii dla plastyków 06U umie nazwać i wskazuje poszczególne elementy anatomicznej budowy człowieka w zakresie układu kostno- mięśniowego 07U potrafi omówić uwarunkowane anatomicznie możliwości ruchowe człowieka 08U posiada umiejętność postrzegania i interpretacji rysunkowej ciała człowieka poprzez pryzmat wiedzy z zakresu anatomii plastycznej																	