

Sylabus modułu

Kod ERASMUS/ISCED:	A-1J2i
Kod ERASMUS/ISCED:	03.2/0215
Nazwa modułu:	Zespół instrumentalny
Typ modułu:	specjalnościowy
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015
Specjalność:	wykonawstwo instrumentalne
Jednostka prowadząca:	Instytut Muzyki
Jednostka, dla której moduł jest oferowany:	Instytut Muzyki
Język wykładowy:	• polski
Liczba godzin - G	sem. 1
Forma zajęć - Z	sem. 2
Punkty ECTS - E	sem. 3
	sem. 4
	sem. 5
	sem. 6
	Cały moduł
	G Z E G Z E G Z E G Z E G Z E G Z E G Z E G E
	30,0 ĆW 1,0 30,0 ĆW 1,0 30,0 ĆW 1,0 30,0 ĆW 1,0 30,0 ĆW 1,0 30,0 ĆW 1,0 30,0 ĆW 2,0 180,0 7,0
Koordynator modułu:	Brych Janusz, dr
Opis modułu:	Na zjęciach z zespołu instrumentalnego doskonali się: 1. Znajomość standardów muzyki jazzowej. 2. Improvizację jazzową. 3. Grę a vista. 4. Podstawy aranżacji. 5. Umiejętność pracy w grupie i z grupą. 6. Rozwój indywidualności artystycznej. 7. Współodpowiedzialność za ostateczny efekt artystyczny wykonywanych utworów. 8. Dbłość o brzmienie indywidualne i zespołowe. 9. Podporządkowywanie się rygorom wykonawczym granego utworu. (dotyczy np. gatunku, rytmu, tempa itp.)
Modułowe efekty kształcenia:	01W Posiada wiedzę dotyczącą stylistycznej gry zespołowej 02W Definiuje rolę poszczególnych instrumentów w zespole 03W Ma wiedzę dotyczącą różnego rodzaju interpretacji 04U Rozróżnia różnego rodzaju rytmikę (swingowa, pop, bossa nova) 05U Potrafi operować formą 06U Potrafi swobodnie poruszać się w różnych stylistykach 07U Podejmuje współpracę w zespole podczas prób i występów publicznych 08K Jest świadomy swojego poziomu umiejętności 09K Jest koleżeński i pomocny w rozwiązywaniu problemów