

## Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2G29-I-1
Przedmiot:	<b>Zajęcia na innym kierunku</b>
Kierunek:	Grafika, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2016
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	60,0
Nauczyciel:	<b>Skóra Radosław, dr</b>
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Prawo do studiowania na danym semestrze
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autoekspresja twórcza</li> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• konsultacje</li> <li>• metoda projektów</li> <li>• pokaz</li> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• z użyciem komputera</li> </ul>
Zakres tematów:	"Projekt zmiany elewacji budynku Instytutu sztuk Pięknych w Lublinie" "Koncepcja przebudowy bramy wjazdowej Wydziału Artystycznego z wykorzystaniem elementów rzeźbiarsko-architektonicznych"
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• dokumentacja realizacji projektu</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• praca semestralna</li> <li>• projekt</li> <li>• przegląd prac</li> <li>• realizacja projektu</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	obecność na zajęciach Realizacja tematów ( wizualizacja w formie plansz poglądowych format a3)
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Richard Weston „100 idei, które zmieniły architekturę” Wydawnictwo TMC 2011</li> <li>2. Rudolf Arnheim „Myślenie wzrokowe” Słowo/Obraz terytoria 2011</li> </ol>
Dodatkowe informacje:	radoslaw.skora@poczta.umcs.lublin.pl
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę/ umiejętności/ kompetencje z zakresu związanego z innym kierunkiem studiów.
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01 weryfikacja na podstawie dyskusji dydaktycznej na zajęciach