

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2EM18-II-3
Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Chilimoniuk Piotr, dr
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	5,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 80,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie • seminarium
Zakres tematów:	<p>W bieżącym roku realizowane są następujące tematy, w zależności od specjalizacji studentów:</p> <p>Życie i twórczość Leonarda Cohena</p> <p>Życie i twórczość Krzysztofa Herdzina</p> <p>Krzysztof Herdzin - mistrz aranżacji</p> <p>Sztuka aranżacji</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • dokumentacja realizacji projektu • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca magisterska
Warunki zaliczenia:	Systematyczność w opracowaniu tematu, współpraca z promotorem, przygotowanie większej części pracy.
Literatura:	Literatura zależy od podjętego tematu, jest na bieżąco uaktualniana.
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Zdobywa wiedzę ściśle związaną z obranym tematem</p> <p>02W Przyswaja wiadomości z zakresu kontekstualnych zagadnień opracowywanego tematu</p> <p>03W Nabywa rzetelną wiedzę źródłową, niezbędną do pracy nad tematem</p> <p>04U Opanował warsztat naukowy</p> <p>05U Włada językiem naukowym</p> <p>06U Porządkuje materiały, zagadnienia szczegółowe w logiczną całość</p> <p>07K Rozbudził w sobie zainteresowanie wybraną tematyką</p> <p>08K Jest nastawiony wybitnie humanistycznie</p> <p>09K Posiada nawyk systematycznej pracy</p>
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	Weryfikacja efektów kształcenia ma miejsce na każdym zajęciach