

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-G62-V-9
Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Grafika, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	seminarium magisterskie
Rok/Semestr:	V/9
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Boguszewska Anna, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	6,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 40,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 40,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 50,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	ZAINTERESOWANIA ZAKRESEM TEMATYCZNYM WIEDZA Z UMIEJĘTNOŚCI Z ZAKRESU BLOKU PRZEDMIORÓW PEDAGOGICZNYCH
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • korekta prac • prelekcja
Zakres tematów:	<p>Edukacja przedszkolna, szkolna i pozaszkolna w zakresie plastyki</p> <p>Ekspresja plastyczna dzieci, młodzieży</p> <p>Percepcja sztuk wizualnych</p> <p>Edukacja estetyczna - historia i współczesność</p> <p>Ilustracja książkowa, film animowany w kształceniu estetycznym młodych</p> <p>Animacja kultury plastycznej</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • dysertacja • inne • obecność na zajęciach • referat
Warunki zaliczenia:	opracowanie fragmentu pracy na podstawie literatury, opracowanie koncepcji badań własnych i realizacja, kwerenda literatury
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. K. Rubacha, <i>Metodologia badań nad edukacją</i>, Warszawa 2008 2. T. Pilch, <i>Zasady badań pedagogicznych</i>, Warszawa 1995 3. S. Palka, <i>Metodologia, badania, praktyka pedagogiczna</i>, Gdańsk 2006 4. U. Flick, <i>Jakość w badaniach jakościowych</i>, Warszawa 2011
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	<p>01W; 02W; 03W 04W; 05W; 06W; 10U; 11k 12K - weryfikacja następuje w trakcie realizacji planu pracy i koncepcji badań, aktywny udział w zajęciach, dyskusjach</p> <p>01W; 02W; 05U; 07U, 08U; 09U; 11K opracowaniu prace magisterską</p>