

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1E21-I-1.17
Przedmiot:	Psychologia
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2017
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	45,0
Nauczyciel:	Wiechnik Renata, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 45,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • opis • wykład informacyjny • wykład problemowy
Zakres tematów:	<p>1. Przedmiot badań psychologii jako nauki. Psychika i zachowanie jako podstawowe kategorie naukowe. Procesy psychiczne orientujące jednostkę w świecie i dynamizujące jego zachowanie.</p> <p>2. Działy i podstawowe kierunki w psychologii:</p> <ul style="list-style-type: none"> • psychodynamiczny (człowiek jako podmiot procesów emocjonalno-motywacyjnych), behawiorystyczny (człowiek jako jednostka reaktywna), • humanistyczny (człowiek jako jednostka dążąca do samorealizacji), • poznawczy (człowiek jako samodzielny badacz otaczającej go rzeczywistości). <p>Znaczenie wiedzy wypracowanej przez poszczególne nurty dla rozumienia i wyjaśniania zachowania człowieka i rozwiązywania problemów natury edukacyjnej i wychowawczej. Koncepcja wychowania w poszczególnych nurtach – porównanie.</p> <p>3. Przyczyny zaburzeń i zachowań nieakceptowanych społecznie. Zachowania agresywne i agresywność - mechanizmy, przyczyny, przeciwdziałanie i zapobieganie.</p> <p>4. Wybrane elementy psychologii rozwojowej. Rozwój plastyczny. Sposoby stymulacji dziecka. Wytwory wyobraźni jako źródło informacji o rozwoju intelektualnym, emocjonalnym oraz społecznym dziecka. Wskaźniki zaburzeń w twórczości plastycznej.</p> <p>5. Czynniki wspomagające proces uczenia się . Strategie uczenia się: powtarzania, elaboracyjne, organizowania. Rola procesów metapoznawczych w uczeniu się.</p> <p>6. Rola motywacji w uczeniu się. Właściwe oraz niewłaściwe wzorce motywacyjne. Rola nauczyciela w motywowaniu uczniów do nauki.</p> <p>7. Utrzymywanie dyscypliny i porządku w klasie. Strategie radzenia sobie z klasą na co dzień. Interwencja w sytuacjach konfliktowych.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny
Warunki zaliczenia:	wykazanie się wiedzą z zakresu przedmiotu na egzaminie pisemnym
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brophy, J. (2002). Motywowanie uczniów do nauki. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. 2. Dembo, G. (1998). Stosowana psychologia wychowawcza. Warszawa: WSzIP. 3. Guerin, S., Hennessy, E. (2004). Przemoc i prześladowanie w szkole. Skuteczne przeciwdziałanie agresji wśród młodzieży. Gdańsk: GWP. 4. Koziński, J. (1996). Koncepcje psychologiczne człowieka. Warszawa: Wydawnictwo Żak. 5. Mietzel, G. (1998). Wprowadzenie do psychologii. Gdańsk: GWP. 6. Mietzel, G. (2002). Psychologia kształcenia. Praktyczny podręcznik dla pedagogów i nauczycieli. Gdańsk: GWP. 7. Nolting, H., (2004). Jak zachować porządek w klasie. Gdańsk: FWP. 8. Pilecka, W., Rudkowska, G., Wrona, L. (red.) (2004). Podstawy psychologii dla studentów kierunków nauczycielskich. Kraków: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej.

<p>Modułowe efekty kształcenia:</p>	<p>01W Student, który zaliczył moduł, zna podstawowe pojęcia z zakresu psychologii 02W zna podstawowe teorie i koncepcje psychologiczne 03W posiada podstawową wiedzę dotyczącą osobowości człowieka oraz jej uwarunkowań i rozwoju 04W zna psychologiczne mechanizmy funkcjonowania człowieka w normie i patologii 05U dostrzega, analizuje i właściwie ocenia zjawiska psychologiczne 06U potrafi wykorzystać zasady skutecznej komunikacji w relacji nauczyciel - uczeń 07U potrafi wykorzystać wiedzę psychologiczną w celu projektowania procesów edukacyjnych 08K samodzielnie i krytycznie dąży do poszerzania wiedzy i umiejętności własnych</p>
<p>Metody weryfikacji efektów kształcenia:</p>	<p>Egzamin pisemny: W01, W02, W03, W04, U05, U06, U07, K08</p>