

Sylabus przedmiotu

| | |
|---|--|
| Kod przedmiotu: | A-2E24r-I-2.18 |
| Przedmiot: | Szkło artystyczne |
| Kierunek: | Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2018 |
| Specjalność: | rzeźba i formy przestrzenne |
| Rok/Semestr: | I/2 |
| Liczba godzin: | 60,0 |
| Nauczyciel: | Mendzelewski Wojciech, dr hab. |
| Forma zajęć: | laboratorium |
| Rodzaj zaliczenia: | zaliczenie na ocenę |
| Punkty ECTS: | 3,0 |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu |
| Poziom trudności: | zaawansowany |
| Wstępne wymagania: | Student, posiada wiedzę dotyczącą rzeźby i form przestrzennych. Potrafi przełożyć na przekaz wizualny koncepcje projektowe. |
| Metody dydaktyczne: | <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia laboratoryjne • konsultacje • korekta prac |
| Zakres tematów: | <p>1. naczynie z recyklingu. Wykonanie naczynia z wykorzystaniem starych naczyń i pojemników szklanych w celu stworzenia nowej formy szklanej o charakterze użytkowym. metodą klejenia na zimno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • projekt wstępny • projekt realizacyjny z wizualizacją • wykonanie obiektu |
| Warunki zaliczenia: | Realizacja wszystkich etapów procesu projektowania oraz wykonanie obiektu ze szkła. |
| Literatura: | <p>konsultacje</p> <p>Pracownia Rzeźby i Technik Szklarskich</p> <p>Środa 16.00-18.00</p> |