

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E19.zik-I-2.17
Przedmiot:	Witraż (zik)
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2018
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	45,0
Nauczyciel:	Mendzelewski Wojciech, dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	45,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 45,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Student, posiada wiedzę dotyczącą rzeźby i form przestrzennych. Potrafi przełożyć na przekaz wizualny koncepcje projektowe.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • korekta prac
Zakres tematów:	<p>Zagadnienia z obszaru projektowania kształtowania witrażu</p> <p>Podstawowe składowe tworzenia witrażu, posługiwanie się materiałami, narzędziami i technologią.</p> <p>Podstawowe zależności funkcji, formy witrażu we współczesnej architekturze.</p> <p>1. Bajki i legędy -</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykonanie projektu • wykonanie kartonów realizacyjnych • wykonanie witrażu metodą formowania w ramach ołowianych
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • wystawa semestralna
Warunki zaliczenia:	Realizacja wszystkich etapów realizacji witrażu, prezentacja pracy na wystawie semestralnej.