

Kod przedmiotu:	A-1E28-II-3.19			
Przedmiot:	Warsztaty aktywności twórczej			
Specjalność:	cały kierunek			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2019			
Rok/Semestr:	II/3			
Liczba godzin:	30,0			
Nauczyciel:	Boguszewska Anna, dr hab.			
Forma zajęć:	laboratorium			
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę			
Punkty ECTS:	2,0			
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,0 pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	30,0	godzin	1,0 pkt. ECTS
Wstępne wymagania:	PRZYGOTOWANIE PEDAGOGICZNE Z I ROKU STUDIÓW			
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • autoekspresja twórcza • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • ekspozycja • korekta prac • warsztaty grupowe 			
Zakres tematów:	<p><i>Poznanie w trakcie działań warsztatowych różnorodności technik plastycznych stosowanych w aktywności i edukacji plastycznej małego dziecka i ucznia klas I-VIII szkoły podstawowej</i></p> <p>Aktywność plastyczna w żłobku, przedszkolu i ucznia klas I-VIII szkoły podstawowej</p> <p><i>Projektowanie i realizacja koncepcji warsztatów edukacji twórczej (uwzględnienie kreatywności, rozwijanie motywacji, ujawnianie ekspresji, popularyzacja wiedzy o sztuce)</i></p> <p><i>Analiza efektów edukacyjnych i wychowawczych projektów warsztatów</i></p>			
Warunki zaliczenia:	<ul style="list-style-type: none"> • aktywna obecność na zajęciach • wykonywanie zadań (na zajęciach i jako prace domowe) przedstawionych do oceny • udział na zajęciach w warsztatach 			
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Boguszewska A., Mazur A., <i>Wybrane problemy edukacji plastycznej dzieci i młodzieży</i>, Lublin 2013 2. Józefowski E., <i>Edukacja artystyczna w działaniach warsztatowych</i>, Łódź 2009 3. Karolak W., <i>Warsztaty twórcze - warsztaty artystyczne</i>, Kielce 2005 4. <i>Warsztaty edukacji twórczej</i>, (red.) E. Olinkiewicz, E. Repsch, Wrocław 2010 5. Schulz r., <i>Twórczość - społeczne aspekty zjawiska</i>, Warszawa 1990 			
Kontakt:	anna.boguszewska@poczta.umcs.lublin.pl wtorek 12.15- 14.15 zajęcia wykonywane bezpośrednio oraz na platformie Teams i WK UMCS			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył moduł, ma wiedzę dotyczącą różnorodnych technik plastycznych dla dzieci i młodzieży oraz zna ich możliwości formalne	ocena ciągła w trakcie zajęć przeгляд prac wypowiedź ustna	K_W11	P6S_WK
02W	zna formy pracy i oceny aktywności plastycznej dzieci, młodzieży i dorosłych	ocena ciągła w trakcie zajęć wypowiedź ustna	K_W11	P6S_WK
03W	zna i rozumie funkcje zadań twórczych i odtwórczych	ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności przeгляд prac	K_W11	P6S_WK
04U	doświadcza i eksperymentuje w obrębie technik plastycznych, budując własny zasób technik do zastosowania w działaniach edukacyjnych	ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności wypowiedź ustna	K_U02 K_U09	P6S_UW

05U	poszerza umiejętność posługiwania się językiem plastyki i opisem formy plastycznej	ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności wypowiedź ustna	K_U10	P6S_UK
06U	nabywa umiejętności komunikacyjne i pracy w zespole oraz jest przygotowany do podjęcia współpracy z otoczeniem	ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności wypowiedź ustna	K_U03 K_U07	P6S_UO P6S_UU
07U	potrafi przygotować zajęcia i warsztaty twórcze dla poszczególnych grup wiekowych, indywidualizować zadania i korzystać z pomocy dydaktycznych	dokumentacja projektu ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności	K_U06 K_U09	P6S_UW
08K	prezentuje postawę szacunku dla wytworów pracy artystycznej własnej i innych	ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności wypowiedź ustna	K_K06	P6S_KK
09K	docenia znaczenie teorii i praktyki pedagogicznej i artystycznej w zakresie wychowania estetycznego	ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz wykonawczy	K_K03	P6S_KK
10K	ma przekonanie o sensie, potrzebie i wartości podejmowanych działań dydaktycznych i artystycznych w środowisku społecznym	ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności wypowiedź ustna	K_K08 K_K09	P6S_KO P6S_KR