

Kod przedmiotu:	A-1EM20-I-1.23			
Przedmiot:	Filozofia			
Specjalność:	cały kierunek			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2023			
Rok/Semestr:	I/1			
Liczba godzin:	30,0			
Nauczyciel:	Kuszyk-Bytniewska Mariola, dr hab.			
Forma zajęć:	wykład			
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę			
Punkty ECTS:	2,0			
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,2 pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	20,0	godzin	0,8 pkt. ECTS
Wstępne wymagania:	brak			
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny • wykład problemowy 			
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie w problematykę filozoficzną. 2. Filozofia - najstarsza tradycja kultury intelektualnej cywilizacji Zachodu. 3. Czym jest filozofia? Źródła myślenia filozoficznego. 4. Sofiści, Sokrates i ich nauki - antropocentryczna koncepcja wiedzy i początki filozofii człowieka. Troska o siebie. 5. Stoicyzm i epikureizm i ich współczesne kontynuacje – filozofia jako ćwiczenia duchowe. 6. Podstawowe dziedziny filozofii – podziały, klasyfikacje, kryteria. Źródła myślenia filozoficznego. 7. Klasyczne i współczesne zagadnienia teorii poznania (epistemologii) - wiedza, prawda, geneza i prawomocność poznania/wiedzy. 8. Ontologia, logika, aksjologia, etyka i estetyka – podstawowe zagadnienia. 9. Filozofia człowieka (antropologia filozoficzna) jako dział filozofii: przedmiot, problematyka, kierunki. 10. Główne koncepcje człowieka. 11. Podstawowe pojęcia etyki – dobro, zło, sumienie, odpowiedzialność, tolerancja, wolność; wartości i normy moralne, działanie moralne, podmiot moralny, etc. 12. Problemy etyczne współczesności – środowisko, życie i śmierć, rozwój techniki. Etyka środowiskowa i bioetyka 13. Główne nurty filozoficzne XX – filozofia życia, egzystencjalizm, personalizm, pragmatyzm, hermeneutyka, filozofia dialogu, postmodernizm. 14. Czy możliwa jest humanistyka bez człowieka? – transhumanizm. 15. Podsumowanie/zaliczenie. 			
Warunki zaliczenia:	obecność na wykładzie [dwa razy można nie być, pozostałe nieobecności należy zaliczyć na konsultacjach]; pozytywna ocena z egzaminu pisemnego;			

Literatura:	<p>Literatura podstawowa:</p> <p>[Adekwatne rozdziały z poniższych monografii.]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ajdukiewicz K., <i>Zagadnienia i kierunki filozofii</i>, Czytelnik, Warszawa 1983. 2. Anzenbacher A., <i>Wprowadzenie do filozofii</i>, UNUM, Kraków 1992. 3. Bocheński J. M., <i>Ku filozoficznemu myśleniu. Wprowadzenie do podstawowych pojęć filozoficznych</i>, Warszawa 1986. 4. Jaspers K., <i>Wprowadzenie do filozofii</i>, Wydawnictwo Siedmiogród, Wrocław 2004. 5. Russell B., <i>Problemy filozofii</i>, przeł. W. Sady, PWN, Warszawa 2004. 6. Styczeń R., Marecki J., <i>ABC etyki</i>, Wydaw. KUL. Lublin 1986. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Arystoteles, <i>Zachęta do filozofii</i>, [w:] <i>Dzieła wszystkie</i>, t. 6, PWN, Warszawa 2001, ss. 635-654 oraz <i>Wstęp</i> K. Leśniaka, ss. 628-634 oraz <i>Ważniejsze teksty paralelne i pokrewne</i>, ss. 655-664. (albo wydanie PWN z 1988, również w przekładzie K. Leśniaka) 2. Bocheński J. M., <i>Współczesne metody myślenia</i>, Wydawnictwo „W drodze”, Poznań 1992. 3. Ingarden R., <i>Książeczka o człowieku</i>, Kraków 1975 (wiele wydań). 4. Judycki S., <i>Dlaczego filozofia jest trudna?</i>, www.filozofia.pl 5. Nagel T., <i>Co to wszystko znaczy? Bardzo krótkie wprowadzenie do filozofii</i>, Wyd. Spacja, Warszawa 1993. 6. <i>Notatki do ćwiczeń z etyki, czyli jak i po co odróżnić eutyamię od eutanazji</i>, red. K. Marczewski, Akademia Medyczna w Lublinie 2003. 7. <i>Notatki do ćwiczeń z filozofii, czyli jak i po co odróżnić Platona od Plotyna</i>, red. K. Marczewski, Akademia Medyczna w Lublinie 2000. 8. <i>Problemy etyki. Wybór tekstów</i>, opracowali S. Sarnowski i E. Fryckowski, Agencja Marketingowa „Branta”, Bydgoszcz 1993. 9. Soniewicka M., <i>Transhumanizm: kilka uwag na temat filozoficznych źródeł sporu o ideę biomedycznego ulepszania moralnego</i>, „Ethics in Progress” 2015, vol. 6, nr 1. 38-55. 10. Starzyńska-Kościuszko E., <i>Filozoficzne koncepcje człowieka</i>, Wydawnictwo SORUS, Warszawa 1996. 11. Stróżewski W., <i>Ontologia</i>, Wydawnictwo Aureus, Wydawnictwo Znak, Kraków 2003. 12. Tatariewicz W., <i>O szczęściu</i>, Warszawa 1990. 13. Vernant J.P., <i>Źródła myśli greckiej, słowo/obraz terytoria</i>, Gdańsk 1996. 14. Wojtysiak J., <i>Filozofia i życie</i>, Znak 2007. <p>Słowniki/encyklopedie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Blackburn S., <i>Oksfordzki słownik filozoficzny</i>, red. naukowy Jan Woleński, Książka i Wiedza, Warszawa 1997. 2. Honderich T., <i>Encyklopedia filozofii</i>, t. 1 i 2, Wydawnictwo Zysk i S-ka, 1999. 3. <i>Leksykon filozofii klasycznej</i>, Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin 1997. 4. <i>Mały słownik terminów i pojęć filozoficznych</i>, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa 1983. 5. <i>Powszechna encyklopedia filozofii</i>, t.1,2,3,4,5,6,7,8 Polskie Towarzystwo Tomasza z Akwinu, Lublin 2000-2007.
Kontakt:	mariola.kuszyk-bytniewska@umcs.pl

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot zna pojęcie, genezę, strukturę, cel i podstawowe modele bytu ludzkiego, definiuje podstawowe pojęcia filozoficzne typu: ontologia, epistemologia, aksjologia i na tej podstawie potrafi wyjaśnić określone zjawiska współczesnej cywilizacji	egzamin pisemny	K_W04	P6S_WK
02U	posiada umiejętność formułowania krytycznych opinii z wykorzystaniem właściwej nomenklatury na podstawie odpowiednio dobranych źródeł	egzamin pisemny	K_U10 K_U11	P6S_UK
03K	wykazuje otwartość na inne perspektywy pojmowania świata i ma świadomość różnic między filozoficznym a zdroworozsądkowym jego obrazem	egzamin pisemny	K_K05	P6S_KK