

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium magisterskie</b>
Kierunek:	Filologia romańska (język francuski), II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	seminarium magisterskie językoznawcze (spójność tekstu)
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Kęsik Marek, prof. dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	nie dotyczy
Wstępne wymagania:	uzyskanie tytułu licencjata filologii romańskiej, zainteresowanie problematyką językoznawczą.
Metody dydaktyczne:	• wykład problemowy
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Deixis i anafora u gramatyków greckich.</li> <li>2. Opis wyrażen wskazujących w pracach niemieckojęzycznych (Buhler, Weinrich).</li> <li>3. Dokonania szkoły praskiej (Jakobson, Mathesius) w zakresie opisu wyrażen wskazujących.</li> <li>4. E. Benveniste i rozróżnienie "personne"/"non-personne".</li> <li>5. Ch. Bally i dychotomia "reprise"/"anticipation".</li> <li>6. Pojęcie symbolu wskazującego (Burks, Kleuber, Schnedecker).</li> <li>7. M.A.K. Halliday, R. Hasan : pojęcie kohezji tekstowej, rozróżnienie endofory i egzofory, elipsy i substytucji.</li> <li>8. M. Maillard : wyrażenia diaforyczne i aforyczne.</li> <li>9. Anafora asocjatywna w pracach G. Kleiber'a.</li> <li>10. Systematyzacja terminologii z zakresu kohezji i koherencji w pracach. D. Apotheloz'a.</li> <li>11. Zastosowanie zdobytej wiedzy nt. relacji spójnościowych do analizy fragmentów tekstów narracyjnych.</li> <li>12. Wybór korpusów powieściowych do prac magisterskich.</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• referat</li> </ul>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A. Auchlin, J. Moeschler, <i>Introduction a la linguistique contemporaine</i>, Paris 1997</li> <li>2. M. Kęsik, <i>La cataphore</i>, Paris 1989</li> <li>3. G. Kleiber, <i>L'anaphore associative</i>, Paris 2001</li> </ol> <p>M. Maillard, Essai de typologie des substituts diaphoriques, in : <i>Langue francaise</i>, 21/1974, ss. 55-71</p>