

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Zajęcia specjalizacyjne
Kierunek:	Filologia romańska (język francuski), II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	zajęcia specjalizacyjne do seminarium ze spójności tekstu
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Kęsik Marek, prof. dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	zaliczenie I semestru studiów.
Metody dydaktyczne:	• wykład problemowy
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Typy referencji i ich wpływ na funkcjonowanie grup nominalnych oraz relacji spójnościowych. 2. Użycie referencjalne i atrybutywne descrypcji określonych. 3. Struktura informacyjna zdania : zarys teorii i przykłady praktycznych zastosowań. 4. Struktura informacyjna zdania a funkcjonowanie grup nominalnych i predykatów pobocznych. 5. Kategoria neutrum w języku francuskim : aspekty składniowe. 6. Kategoria neutrum w języku francuskim : aspekty pragma-semantyczne i spójnościowe. 7. Korelacja/brak korelacji struktury składniowej i informacyjnej zdania : przykład zdań nieosobowych. 8. Zjawisko szczególne : funkcjonowanie zaimkacaw języku francuskim. 9. Grupy nominalne wartościujące (<i>ce cretinetc.</i>) : aspekty strukturalne i funkcjonowanie w tekście. 10. Nominalizacje : aspekty formalne i tekstowe.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • referat
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. B. Combettes, <i>Les constructions detachees en francais</i>, Ophrys, Gap 1998 2. M. Kęsik, <i>Variations sur le theme de l'impersonnel</i>, Wyd. UMCS, Lublin 1998 3. M. Maillard, <i>Comment "ca" fonctionne</i>, These d'Etat, Paris 1987 4. J.-C. Milner, <i>De la syntaxe a l'interpretation</i>, Seuil, Paris 1976