

Sylabus przedmiotu

| | |
|---|---|
| Przedmiot: | Technika pracy umysłowej |
| Kierunek: | Filozofia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012 |
| Rok/Semestr: | I/2 |
| Liczba godzin: | 15,0 |
| Nauczyciel: | Khalil Oliwia, mgr |
| Forma zajęć: | konwersatorium |
| Rodzaj zaliczenia: | zaliczenie na ocenę |
| Punkty ECTS: | 1,0 |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu |
| Poziom trudności: | podstawowy |
| Wstępne wymagania: | brak |
| Metody dydaktyczne: | <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • konsultacje |
| Zakres tematów: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Rodzaje prac naukowych (m.in. referaty, eseje, sprawozdania, artykuły naukowe). 2. Zasady pisania prac naukowych (sporządzanie przypisów i bibliografii). 3. Przygotowanie pisemnej pracy naukowej (wybór tematu i literatury, struktura pracy, formułowanie i analiza problemów naukowych). 4. Sposoby sporządzania notatek z wykładów i tekstów naukowych (selekcjonowanie, wyszukiwanie i analiza informacji ze źródeł naukowych). 5. Sposoby organizacji pracy umysłowej (podstawowe techniki uczenia się i zapamiętywania). 6. Korzystanie z zasobów instytucji naukowych. 7. Ochrona praw autorskich i plagiaty. |
| Forma oceniania: | <ul style="list-style-type: none"> • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca semestralna |
| Literatura: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Boć Jan, <i>Jak pisać pracę magisterską</i>, Wrocław 1994. 2. Eco Umberto, <i>Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów</i>, tłum. G. Jurkowlanec, Warszawa 2007. 3. Gambarelli Gianfranco, Łucki Zbigniew, <i>Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską</i>, Kraków 1995. 4. Maćkiewicz Jolanta, <i>Jak pisać teksty naukowe?</i>, Gdańsk 1999. |