

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Źródłoznawstwo archeologiczne cz. II
Kierunek:	Archeologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Źródłoznawstwo archeologiczne cz. II
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Zakościelna Anna, dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Pozytywna ocena z przedmiotu Archeologia Polski
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia laboratoryjne • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • metoda przypadków • objaśnienie lub wyjaśnienie • pokaz • z użyciem komputera
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utrwalenie wiedzy na temat surowców, technik produkcyjnych, specyfiki kulturowej w wytwórczości krzemieniarskiej w epoce kamienia i wczesnego metalu (przeгляд porównawczy w oparciu o oryginalne zestawy zabytków). 2. Wytwórczość narzędziowa w poszczególnych kulturach epoki neolitu. Technika i technologia, uwarunkowania surowcowe. Funkcja. 3. Ceramika jako jedno z podstawowych źródeł archeologicznych. 4. Technika i technologia wytwarzania naczyń w kulturach neolitycznych ziem polskich (przeгляд porównawczy w oparciu o oryginalne zestawy zabytków). 5. Możliwości interpretacyjne tkwiące w różnych kategoriach ruchomych źródeł archeologicznych. 6. Zarys metod dokumentowania różnych kategorii ruchomych źródeł archeologicznych.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Balcer B. <i>Wytwórczość narzędzi krzemiennych w neolicie ziem polskich</i>. Warszawa 1983. 2. Czerniak L., Koško A. <i>Zagadnienie efektywności poznawczej analizy chronologicznej na podstawie cech technologicznych. Z problematyki badań nad „datowaniem technologicznym” ceramiki kultur neolitycznych w strefie Kujaw</i>. <i>Archeologia Polski</i>, t. 25, 1980, s. 247-280. 3. Dąbrowski J. <i>Uwagi o rozchodzeniu się elementów kultury (na przykładzie ceramiki lepionej)</i>. <i>Archeologia Polski</i>, t. 33, 1988, s. 67-112. 4. Korobkova G. F. <i>Narzędzia w pradziejach. Podstawy badania funkcji metodą traseologiczną</i>. Toruń 1999. 5. Maetzke G. <i>Źródła archeologiczne jako odzwierciedlenie procesu społeczno-kulturowego. W: Teoria i praktyka badań archeologicznych. Przesłanki metodologiczne</i>. Warszawa 1986, s. 246-302. 6. Matraszak B., Sałaciński S. (red.) <i>Krzemień świeciechowski w pradziejach</i>. Materiały z konferencji w Ryni, 22 – 24. 05. 2000. <i>Studia nad gospodarką surowcami krzemiennymi w pradziejach</i>, t. 4. Warszawa 2002.
Dodatkowe informacje:	Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze specyfiką inwentarzy kulturowych poszczególnych formacji neolitycznych. Praca nad zestawami oryginalnych zabytków ma przynieść efekty w postaci umiejętności rozpoznawania cech dystyngtywnych materiału, a tym samym jego atrybucji kulturowo-chronologicznej. Ta praktyczna umiejętność jest niezbędna dla zasobu wiedzy i umiejętności absolwenta archeologii.