

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Seminarium magisterskie z lingwistyki antropologiczno-kulturowej (etnolingwistyki)
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Niebrzegowska-Bartmińska Stanisława, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 30,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	obecność na zajęciach, bieżąca lektura
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • klasyczna metoda problemowa • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stereotypy i symbole w lubelskim słowniku etnolingwistycznym. 2. Obrazy wybranych pojęć w moskiewskim słowniku etnolingwistycznym (<i>Slavjanskie drevnosti</i>). 3. Obrazy wybranych pojęć w słownikach kulturowych (Chevalier, de Vries, Kopaliński, Forstner, Dufour, itp.). 4. Omawianie poszczególnych rozdziałów pracy.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca semestralna
Literatura:	<i>"Etnolingwistyka. Problemy języka i kultury"</i> , Lublin UMCS, t. 1-23 (1988-2011); <i>Słownik stereotypów i symboli ludowych, koncepcja całości i redakcja: J. Bartmiński, t. 1. Kosmos, cz. 1 Niebo, światła niebieskie, ogień, kamienie, Lublin 1996, cz. 2 Ziemia, woda, podziemie, Lublin 1999;</i> Wierzbicka Anna, <i>Język, umysł, kultura</i> , red. J. Bartmiński, Wyd. naukowe PWN, Warszawa 1999; <i>Slavjanskie drevnosti</i> . Red. N. I. Tolstoj, t. 1-5, Moskwa 1995-2012.
Dodatkowe informacje:	Na zakończenie semestru student przedstawia rozdział analityczny pracy.