

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Archeologia powszechna cz. I (paleolit i mezolit)</b>
Kierunek:	Archeologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Libera Jerzy, dr hab.</b>
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 29,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	zalecana regularna obecność na wykładach
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• z użyciem komputera</li> </ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zagadnienia wstępne /terminologia, rodzaje źródeł, chronologia, periodyzacja, zarys historii badań/</li> <li>2. Zarys ewolucji człowieka: od najstarszych hominidów do człowieka współczesnego</li> <li>3. <i>Homo habilis</i> / <i>Homo erectus</i>- twórcy pierwszych narzędzi: paleolit dolny</li> <li>4. W krainie „wczesnego” neandertalczyka: paleolit środkowy /do ostatniego glaciału/</li> <li>5. W krainie neandertalczyka klasycznego: paleolit środkowy /faza późna/</li> <li>6. Ekspansja <i>Homo sapiens</i>: paleolit górny /do II pleniglaciału/</li> <li>7. W cieniu mamutów: paleolit górny /faza młodsza/</li> <li>8. Łowcy reniferów: paleolit schyłkowy</li> <li>9. Myśliwi, rybacy, zbieracze: mezolit</li> <li>10. Na styku dwóch epok: mezolit ceramiczny - neolit preceramiczny</li> <li>11. W kręgu sztuki paleolitycznej</li> <li>12. W kręgu sztuki mezolitycznej</li> <li>13. Ekspansja <i>Homo sapiens</i>: zasiedlanie Azji, Ameryk, Australii i Oceanii</li> <li>14. Kluczowe stanowiska paleolityczne i mezolityczne ziem polskich</li> <li>15. Lubelszczyzna przedneolityczna</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• egzamin pisemny</li> </ul>

Literatura:	<p>Борисковский П. И. /ред./, 1984,<i>Палеолит СССР</i>. Москва. (= Археология СССР).</p> <p>Brézillon M., 2001,<i>Encyklopedia kultur pradziejowych (Europa, Azja, Afryka, Ameryka)</i>. Warszawa.</p> <p>Burdukiewicz J. M., 2003,<i>Technokompleks mikrolityczny w paleolicie dolnym środkowej Europy</i>. Wrocław.</p> <p>Burdukiewicz J. M., Kobusiewicz M. /ed./, 1987,<i>Leta Glacjal in Europe. Culture and Environment</i>. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź.</p> <p>Chmielewski W., Hensel W. /red./, 1975,<i>Paleolit i mezolit</i>. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk. (= Prahistoria Ziem Polskich, t. I).</p> <p>Cunliffe B. /ed./,1998,<i>Prehistoric Europe.An Illustrated History</i>. Oxford–New York.</p> <p>Djindjian F., Kozłowski J., Otte M., 1999,<i>Le paléolithique supérieur en Europe</i>. Paris.</p> <p>Galiński T., 2002,<i>Spółczesność mezołityczna. Osadnictwo, gospodarka, kultura ludów łowieckich w VIII-IV tysiącleciu p.n.e. na terenie Europy</i>. Szczecin.</p> <p>Kaczanowski P., Kozłowski J. K., 1998,<i>Najdawniejsze dzieje ziem polskich (do VII w.)</i>. Kraków. (= Wielka Historia Polski, t. 1).</p> <p>Kmieciński J. /red./, 1989<i>Od paleolitu do środkowego okresu lateńskiego, cz. 1. Epoka kamienia</i>. Warszawa–Łódź. (= Pradzieje Ziem Polskich, t. I).</p> <p>Kobusiewicz M., 1994,<i>500 tysięcy najtrudniejszych lat</i>. Warszawa.</p> <p>Колцов Л. В. /ред./, 1989, Мезолит СССР. Москва. (= Археология СССР).</p> <p>Kozłowski J. K. /red./,1999, Prahistoria. Kraków. (= Encyklopedia Historyczna Świata, t. I).</p> <p>Kozłowski J. K., 2004, Świat przed „rewolucją” neolityczną. Kraków. (= Wielka Historia Świata, t. 1).</p> <p>Kozłowski J. K., Kozłowski S. K.,1977, Epoka kamienia na ziemiach polskich. Warszawa.</p> <p>Kozłowski J. K., Kozłowski S. K.,1975, Pradzieje Europy od XL do IV tysiąclecia p.n.e. Warszawa.</p> <p>Kozłowski S. K., 1989, Mesolithic in Poland. A new Approach. Warszawa.</p> <p>Kozłowski S. K., 2009, Thinking Mesolithic. Oxford.</p> <p>Kozłowski S. K., Gurba J., Zaliznyak L. L. /ed./, 1999, Tanged Points Cultures in Europe. Lublin. (= Lubelskie Materiały Archeologiczne”, t. XIII).</p> <p>Płonka T., 2003,<i>The portable art of Mesolithic Europe</i>. Wrocław.</p> <p><i>Sztuka pradziejowa ziem polskich (katalog wystawy)</i>. Gniezno 2002. [wybrane artykuły]</p>
Dodatkowe informacje:	Wykłady bogato ilustrowany w formie prezentacji multimedialnych.