

Sylabus przedmiotu

| | |
|---|--|
| Przedmiot: | Seminarium magisterskie |
| Kierunek: | Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012 |
| Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu: | Literatura współczesna. Teatr i dramat. |
| Rok/Semestr: | I/1 |
| Liczba godzin: | 30,0 |
| Nauczyciel: | Rzewuska Elżbieta, dr hab. |
| Forma zajęć: | seminarium |
| Rodzaj zaliczenia: | zaliczenie na ocenę |
| Punkty ECTS: | 3,0 |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 30,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu |
| Wstępne wymagania: | Zainteresowanie zgłoszoną tematyką. |
| Metody dydaktyczne: | <ul style="list-style-type: none">• seminarium |
| Zakres tematów: | Literatura współczesna. Teatr i dramat współczesny. Ekspresjonizm w teatrze i dramacie. Teatr i dramat absurdu. |
| Forma oceniania: | <ul style="list-style-type: none">• obecność na zajęciach• praca semestralna |
| Literatura: | Dobór literatury uzgadniany z prowadzącym seminarium w zależności od merytorycznych i kontekstualnych potrzeb jego uczestników pod kątem konkretnego tematu pracy magisterskiej. |
| Dodatkowe informacje: | teatrologia@wp.pl |