

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Literatura współczesna. Teatr i dramat.
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Rzewuska Elżbieta, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 30,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Kontynuacja.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none">• seminarium
Zakres tematów:	Semestr II seminarium magisterskiego obejmuje zajęcia prowadzące do dalszego pogłębienia świadomości teoretycznej i metodologicznej, a także do wypracowania zarysu koncepcji poszczególnych prac. Istotne znaczenie ma tu praca w grupie polegająca na konfrontacji indywidualnych koncepcji i przedstawianiu w formie krótkich referatów-omówień.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none">• praca semestralna
Literatura:	Dobór literatury uzgadniany z prowadzącym seminarium w zależności od merytorycznych i kontekstualnych potrzeb jego uczestników pod kątem konkretnego tematu pracy magisterskiej.
Dodatkowe informacje:	teatrologia@wp.pl