

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Wprowadzenie do pedagogiki</b>
Kierunek:	Animacja kultury, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wprowadzenie do pedagogiki
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Wiatrowska Anna, dr</b>
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	nie dotyczy
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"><li>• ćwiczenia przedmiotowe</li><li>• dyskusja dydaktyczna</li><li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li><li>• z użyciem podręcznika programowanego</li></ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Prądy i kierunki pedagogiki. Alternatywne koncepcje i systemy pedagogiczne</li><li>2. Analiza wybranych pojęć</li><li>3. Teoria i koncepcje wychowania</li><li>4. Wychowanie jako podstawowa kategoria pedagogiki</li><li>5. Metody i techniki wychowawcze</li></ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"><li>• końcowe zaliczenie pisemne</li><li>• obecność na zajęciach</li><li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li></ul>
Literatura:	A. Kunowski (2007), Podstawy współczesnej pedagogiki, Wydawnictwo Salezjańskie, Warszawa Z. Kwieciński, B. Śliwerski (2004), Pedagogika. Podręcznik akademicki, Pwn Warszawa M. Łobocki (2003), Metody badań pedagogicznych, Wydawnictwo UMCS, Lublin M. Nowak (1999), Podstawy pedagogiki, Wydawnictwo KUL, Lublin