Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	**Autoprezentacja- wystąpienia publiczne**
Kierunek:	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Autoprezentacja-wystąpienia publiczne
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	**Maguś Justyna, mgr**
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łączna liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Wiedza z zakresu komunikacji społecznej oraz savoir-vivre.
Metody dydaktyczne:	• dyskusja dydaktyczna • film • inscenizacja • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	*1. Podstawy erystki* *2. Przygotowanie do wystąpień publicznych* *3. Jak być dobrze postrzeganym? (wizerunek, charyzma, zasadydress code)* *4. Taktyki autoprezentacyjne* *5. Mowa ciała* *6. Rola głosu w wystąpieniach publicznych* *7. Sztuka argumentacji (język wypowiedzi, kontakt ze słuchaczami)* *8. Wizerunek w sytuacji kryzysowej* *9. Skuteczna autoprezentacja przed kamerą – analiza przykładów* *10. Autoprezentacja w biznesie* *11. Ćwiczenia z wystąpień publicznych* *12. Prezentacja i ocena wystąpień*
Forma oceniania:	• obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • zaliczenie praktyczne

Literatura:	*Detz J.,Sztuka przemawiania. Nie co mówić, ale jak mówić, Gdańsk 2002.* *Hartley P.,Komunikowanie interpersonalne, Warszawa 2006.* *Kochan M.,Pojedynek na słowa. Techniki erystyczne w publicznych sporach, Kraków 2005.* *Leary M.,Wywieranie wrażenia na innych. O sztuce autoprezentacji, Gdańsk 2007.* *Mayer R.,Sztuka argumentacji. Jak wygrać każdy spór, Gdańsk 2008.* *Pease A. i B.,Mowa ciała, Poznań 2007.* *Rzędowska A., Rzędowski J.,Mówca doskonały. Wystąpienia publiczne w praktyce, Gliwice 2009.* *Stuart C.,Sztuka przemawiania i prezentacji, Warszawa 2006.* *Truk Ch.,Sztuka przemawiania, Warszawa 2003.* *Żurek E.,Sztuka wystąpień, czyli jak mówić, by osiągnąć cel, Warszawa 2004.* *Żurek E.,Wystąpienia perswazyjne. Biznes, media, polityka, Warszawa 2010.*