

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Filozofia, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Filozoficzne zagadnienia nauk przyrodniczych
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Łukasik Andrzej, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Zainteresowanie naukami przyrodniczymi oraz znajomość fizyki i matematyki na poziomie szkoły średniej.
Metody dydaktyczne:	• seminarium
Zakres tematów:	<p>Tematyka seminarium dotyczy ontologicznych i epistemologicznych zagadnień współczesnych nauk przyrodniczych, głównie fizyki i kosmologii. Przykładowe tematy to: pojęcie materii w filozofii przyrody i fizyce współczesnej (problem indywidualności cząstek elementarnych, zagadnienie substancjalności cząstek elementarnych, klasyczne i kwantowomechaniczne pojęcie elementarnych składników materii), filozoficzne problemy czasu i przestrzeni (absolutyzm i relacjonizm, obiektywizm i subiektywizm, czas i przestrzeń w mechanice klasycznej, szczególnej i ogólnej teorii względności, zagadnienie strzałki czasu), filozoficzne problemy kosmologii (powstanie i ewolucja Wszechświata, zagadnienie początkowej osobliwości, modele kosmologiczne, koncepcja wieloświata), interpretacje mechaniki kwantowej, mechanika kwantowa a problem obiektywności poznania (status kategorii obserwatora, miejsce umysłu w fizycznym obrazie świata), paradoksy mechaniki kwantowej (dualizm korpuskularno-falowy, kot Schrodingera, paradoks EPR, nierówność Bella i nielokalność), realizm i antyrealizm w filozofii nauki, teoria chaosu a filozofia.</p> <p>Tematyka prac magisterskich nie ogranicza się do wskazanych wyżej zagadnień - prowadzący jest otwarty na własne propozycje studentów.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • esej • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Literatura:	Literatura dobierana indywidualnie w zależności od tematyki pracy magisterskiej.
Dodatkowe informacje:	<p>Moja strona internetowa: http://bacon.umcs.lublin.pl/~lukasik</p> <p>E-mail: lukasik@bacon.umcs.lublin.pl</p>
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 01 omówić zasady redakcji tekstu naukowego 02 wyszukiwać, analizować i selekcjonować informację dotyczącą tematu pracy oraz sporządzić bibliografię 03 szczegółowo omówić i przeanalizować podstawowe stanowiska w obszarze związanym z tematem pracy oraz przedstawić rezultaty w formie ustnej i pisemnej 04 sformułować zadanie badawcze, dobrać odpowiednie narzędzia i metody badawcze oraz formułować i uzasadniać wnioski 05 dokonać krytycznego podsumowania omawianego problemu i opracować syntetycznie pisemnie wyniki badań 06 samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zainteresowania, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego 07 ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju 08 przestrzega zasad ochrony własności intelektualnej 09 porozumiewać się w języku polskim i wybranym języku