

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wiedza o fotografii
Kierunek:	Animacja kultury, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	fotografia i film
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Frąckiewicz Waldemar, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	0,5
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	• film • opis • pokaz • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny • wykład problemowy • z użyciem komputera
Zakres tematów:	Kamera a zjawiska optyczne. Budowa aparatu fotograficznego. Detektory światłoczułe: światłoczułość naturalna materiały negatywowe materiały pozytywowe sensory cyfrowe. Parametry zdjęć. Przysłona a głębina ostrości. Ogniskowa i matryca a odwzorowanie przestrzeni i przedmiotów. Proces negatywowo-pozytywowy: odczynniki fotograficzne koreks, powiększalnik - budowa i działanie. Zjawiska wizualne. Fizjologia widzenia. Psychologia percepcji.
Forma oceniania:	• egzamin ustny • obecność na zajęciach • przegląd prac
Literatura:	Arnheim R., Sztuka i percepcja wzrokowa. Młodkowski W., Aktywność wizualna człowieka. Sontag S., O fotografii.
Dodatkowe informacje:	http://serwisy.umcs.lublin.pl/w.frackiewicz/specfot.html