

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Wiedza o współczesnym języku polskim</b>
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Bolek Elwira, mgr</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Wstępne wymagania:	Udział w zajęciach wynika z przewidzianego planem zajęć podziału na grupy.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> </ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Słowniki języka polskiego</li> <li>2. Leksykologia i leksykografia</li> <li>3. Semantyka leksykalna</li> <li>4. Frazeologizm jako składnik systemu leksykalnego</li> <li>5. Konotacja semantyczna</li> <li>6. Teoria pól językowych. Relacje w polu</li> <li>7. Metafora i metonimia</li> <li>8. Kategoryzacja</li> <li>9. Aksjologia</li> <li>10. Językowy obraz świata</li> <li>11. Tekstowe obrazy świata</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• końcowe zaliczenie pisemne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• praca semestralna</li> </ul>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grzegorzczuk R., <i>Wprowadzenie do semantyki językoznawczej</i>, wyd. 3 i nast., Warszawa 2001; cz. III rozdz. III <i>Pojęcie językowego obrazu świata i sposoby jego rekonstrukcji</i>.</li> <li>2. Dobrzyńska T., <i>Mówiąc przenośnie... Studia o metaforze</i>, Warszawa 1994; rozdz. <i>Interpretacja wypowiedzi metaforycznych</i>.</li> <li>3. Jordanska L., Mielczuk I., <i>Konotacja w semantyce lingwistycznej i leksykografii</i>, [w:] <i>Konotacja</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 1988.</li> <li>4. Lewicki A. M., Pajdzińska A., <i>Frazeologia</i>, [w:] <i>Współczesny język polski</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2001.</li> <li>5. Maćkiewicz J., <i>Świat widziany poprzez język</i>, „Gdańskie Zeszyty Humanistyczne” XXVI, 30.</li> <li>6. Nagórko A., <i>Synonimia kontekstowa i sytuacyjna. Implikacje leksykograficzne</i>, „Prace Filologiczne” XLIII 1998.</li> <li>7. Piotrowski T., <i>Słowniki języka polskiego</i>, [w:] <i>Współczesny język polski</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2001.</li> <li>8. Puzynina J., <i>Problemy wartościowania w języku i tekście</i>, „Etnolingwistyka” 2004, nr 16.</li> <li>9. Puzynina J., <i>Słowo Norwida</i>, Wrocław 1990; cz. III.2. <i>Opis i funkcje konotacji leksemów w tekście: bluszcz i powój w poezji Norwida</i>.</li> <li>10. Tokarski R., <i>Światy za słowami. Wykłady z semantyki leksykalnej</i>, Lublin 2013.</li> <li>11. Tokarski R., <i>Derywacja semantyczna jako jedno ze źródeł polisemii wyrazowej</i>, [w:] <i>Pojęcie derywacji w lingwistyce</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 1981.</li> <li>12. Tokarski R., <i>Konotacja a problemy kategoryzacji</i>, [w:] <i>Język a Kultura</i>, t. 20, red. A. Dąbrowska, Wrocław 2008.</li> <li>13. Tokarski R., <i>Słownictwo jako interpretacja świata</i>, [w:] <i>Współczesny język polski</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2001.</li> <li>14. Tokarski R., <i>Struktura pola znaczeniowego (studium językoznawcze)</i>, Warszawa 1984; rozdz. I <i>Systemowość leksyki i teorie pól znaczeniowych</i>.</li> </ol>
Dodatkowe informacje:	<p>Literatura uzupełniająca</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dobrzyńska T., <i>Mój intymny mały świat a poetyckie sposoby konceptualizacji. Metafora</i>, [w:] <i>Osoba w literaturze i komunikacji literackiej</i>, red. E. Balcerzan, W. Bolecki, Warszawa 2000.</li> <li>2. Grodziński E., <i>Wieloznaczność a homonimia</i>, „Poradnik Językowy” 1972, nr 10.</li> <li>3. Grzegorzczuk R., <i>Wprowadzenie do semantyki językoznawczej</i>, wyd. 3 i nast., Warszawa 2001; cz. I, rozdz. III. 5. <i>Polisemia a homonimia</i>.</li> <li>4. Lakoff G., Johnson M., <i>Metafory w naszym życiu</i>, przeł. i wstępem opatrzył T. P. Krzeszowski, Warszawa 1988.</li> <li>5. Pajdzińska A., Tokarski R., <i>Językowy obraz świata – konwencja i kreacja</i>, „Pamiętnik Literacki” 1996, z. 4.</li> <li>6. Skubalanka T., <i>Problemy synonimii poetyckiej</i>, [w:] <i>Studia z teorii i historii poezji</i>, red. M. Głowiński, Wrocław 1970.</li> </ol>