

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wybrane zagadnienia z historii książki
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	edytorska
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Chemperek Dariusz, dr hab.
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	nie dotyczy
Wstępne wymagania:	przyjęcie na specjalność edytorstwo
Metody dydaktyczne:	• wykład problemowy
Zakres tematów:	1.Prototypy książki (Egipt, Bliski Wschód, Chiny). 2.Słynne biblioteki antyku i ich rola. 3.Średniowieczna książka rękopiśmienna.Książka w świecie islamu. 4.Arcydzieła średniowiecznej książki rękopiśmiennej, biblioteki. 5.„Rewolucja” Gutenberga i Biblia 42-wersowa . 6.Inkunabuły: charakterystyka, wartość historyczna. 7.Książka renesansowa, przykłady. 8.Książka epoki baroku, ewolucja. Biblioteki XVI – XVII w. 9.Czytelnictwo w XVIII w. i jego wpływ na przemiany książki. Polskie, europejskie i amerykańskie (Biblioteka Kongresu) księgozbiory oświecenia. 10.Specjalizacja książek w XIX w. Typologia, przemiany artystyczne i techniczne. 11.Panorama państwowych i prywatnych księgozbiorów XIX w., ich rola dla kultur narodowych. 12.Ewolucja książki w XX w.: od offsetu do e-booka. Typologia książki współczesnej, związek ze sztuką XX w. 13.Książka XX w. wobec wyzwań współczesności (polityka, cenzura). 14.Historia audiobooków. Bazy danych.
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne
Literatura:	1. <i>Encyklopedia wiedzy o książce</i> , red. A. Birkenmajer i in, Wrocław 1971 (wybrane hasła). 2.Bieñkowska B., Chamerska H., <i>Zarys dziejów książki</i> . Warszawa 1987. 3.Czerniatowicz J., <i>Książka grecka, średniowieczna i renesansowa</i> . Wrocław 1976. 4.Dahl S., <i>Dzieje książki. Pierwsze wydanie polskie, znacznie rozszerzone</i> .Wrocław 1965. 5.Jarosz D., <i>Dzieje książki w Polsce 1944-1989. Wybór źródeł</i> , Warszawa 2010. 6.Jean G., <i>Pismo - pamięć ludzkości</i> .Wrocław 1994. P. Buchwald – Pelcowa, <i>Historia literatury i historia książki</i> , Kraków 2005.
Dodatkowe informacje:	e-mail: chemperek@onet.pl