

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Psychologia, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	V/9
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Gawda Barbara, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	9,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 40,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 120,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 50,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • korekta prac • metoda projektów • metoda przypadków • objaśnienie lub wyjaśnienie • seminarium
Zakres tematów:	<p>Struktura lęku osób z rodzin dysfunkcyjnych.</p> <p>Uwarunkowania doświadczania miłości.</p> <p>Czynniki modyfikujące doświadczanie zazdrości i zawiści.</p> <p>Nienawiść w relacjach interpersonalnych.</p> <p>Kompetencje afektywne a regulacja emocji.</p> <p>Osobowość a style miłości.</p> <p>Kulturowe wzorce zawiści i nienawiści.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • praca magisterska • realizacja projektu
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wojciszke, B. (2003). <i>Psychologia miłości</i>. Gdańsk: GWP. 2. Lewis, M., Haviland-Jones, J.M. (2005) (red.). <i>Psychologia emocji</i>. Gdańsk: GWP. 3. Brzeziński, J. (2003). <i>Metodologia badań psychologicznych</i>. Warszawa: PWN. 4. Gawda, B. (2011). <i>Skrypty miłości, nienawiści i lęku u osób antyspołecznych</i>. Warszawa: Difin. 5. Szepietowska, E.M. i Gawda, B. (2011). <i>Ścieżkami fluencji werbalnej</i>. Lublin: UMCS. 6. Sternberg, R. i Weis, K. (2009). <i>Nowa psychologia miłości</i>. Warszawa: Biblioteka Moderatora.
Dodatkowe informacje:	