

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Historia literatury polskiej do roku 1918
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Grodzki Bogusław, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	nie dotyczy
Wstępne wymagania:	nie dotyczy
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none">• klasyczna metoda problemowa
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none">1. Narodziny i rozwój realizmu a polska tradycja romantyczna2. Realizm w praktyce nowelistycznej i powieściowej3. Teoria i praktyka naturalizmu w literaturze polskiej4. Młoda Polska na tle europejskiego modernizmu5. Estetyczne i artystyczne nurty w literaturze Młodej Polski6. Poezja i proza Młodej Polski7. Dramat młodopolski
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none">• obecność na zajęciach• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)• praca semestralna• referat
Warunki zaliczenia:	praca semestralna
Literatura:	literatura obowiązująca dla przedmiotu (patrz wykaz bibliograficzny zamieszczony pod wykładem)
Dodatkowe informacje:	termin składania prac zaliczeniowych do 15.05.2014
Modułowe efekty kształcenia:	K_W02 ma podstawową wiedzę o roli piśmiennictwa literackiego w kształtowaniu kultury polskiej K_W04 ma podstawową wiedzę o literaturze polskiej, jej periodyzacji, o charakterystycznych dla epoki ujęciach gatunkowych, kluczowych cechach estetyki, form i idei, głównych tendencjach rozwojowych od początków po czasy współczesne w kontekście historycznych przemian literatury europejskiej K_W06 ma podstawową wiedzę o obiegach oraz związkach kontekstowych literatury polskiej z innymi dziedzinami sztuki K_W11 zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dzieł literackich oraz innych tekstów kultury