

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wiedza o kulturze wizualnej
Kierunek:	Psychologia, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wiedza o kulturze wizualnej
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Frejlich Andrzej, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 24,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	nie dotyczy
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • konsultacje • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład konwersatoryjny • wykład problemowy
Zakres tematów:	<p>Celem wykładu jest ukazanie obrazu jako najbardziej uniwersalnego narzędzia komunikacji.</p> <p>Prezentacja głównych form ekspresji wizualnej, typowych dla kultury europejskiej.</p> <p>Prześledzenie historycznie uwarunkowanych zmian w sposobach obrazowania.</p> <p>Kulturowe konwencje i ich wpływ na ekspresję wizualną.</p> <p>Obraz jako główne źródło wiedzy o człowieku - jego przydatność w badaniach psychologicznych.</p> <p>Systematyczna prezentacja głównych metod badania obrazów, z wyakcentowaniem tych, które są szczególnie przydatne psychologii.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • praca semestralna • projekt
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> ·Belting H.,<i>Antropologia obrazu</i>, Universitas, Kraków 2007. ·Freedberg D.,<i>Potęga wizerunku</i>, Universitas, Kraków 2005. ·Tomasello M.,<i>Kulturowe źródła ludzkiego poznania</i>, Warszawa 2002. ·Tokarska-Bakir J.,<i>Obraz osobliwy</i>, Kraków 2000. Frutiger A.,<i>Człowiek i jego znaki</i>, Wyd. Do, Warszawa 2005.