

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Antropologia kulturowa</b>
Kierunek:	Praca socjalna, II stopień [4 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Kubinowski Dariusz, dr hab.</b>
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• e-learning</li> <li>• film</li> <li>• konsultacje</li> <li>• wykład konwersatoryjny</li> <li>• wykład problemowy</li> </ul>
Zakres tematów:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kryzys duchowości człowieka nowoczesnego</li> <li>- Myślenie mityczno-magiczne</li> <li>- Kultury tradycyjne a kultura globalna</li> <li>- Człowiek jako istota biokulturowa</li> <li>- Wielokulturowość współczesnego świata</li> <li>- Człowiek wobec dominacji mediów</li> <li>- Kultura konsumpcyjna w perspektywie antropologicznej</li> <li>- Tożsamość młodzieży wobec globalnej rzeczywistości kulturowej</li> <li>- Wybrane tradycje studiów i badań kulturowych</li> <li>- Międzypokoleniowy przekaz kultury</li> <li>- Etnografia Internetu</li> </ul>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esej</li> <li>• obecność na zajęciach</li> </ul>
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bauman Z., Globalizacja. I co z tego dla ludzi wynika, Warszawa 2000</li> <li>- Benedict R., Wzory kultury, Warszawa 1966</li> <li>- Burszta W. J., Różnorodność i tożsamość. Antropologia jako kulturowa refleksyjność, Poznań 2004</li> <li>- Burszta W. J., Kuligowski W., Sequel. Dalsze przygody kultury w globalnym świecie, Warszawa 2005</li> <li>- Gajda J., Antropologia kulturowa. Cz. I: Wprowadzenie do wiedzy o kulturze, Kraków 2008</li> <li>- Gajda J., Antropologia kulturowa. Cz. II: Kultura obyczajowa początku XXI wieku, Kraków 2008</li> <li>- Herzfeld M., Antropologia. Praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, Kraków 2004</li> <li>- Huntington S. P., Zderzenie cywilizacji i nowy kształt ładu światowego, Warszawa 1997</li> <li>- Nowicka E., Świat człowieka – świat kultury, Warszawa 1981</li> <li>- Mead M., Tożsamość i kultura, Warszawa 2000</li> <li>- Scruton R., Zachód i cała reszta. Globalizacja a zagrożenia terrorystyczne, Poznań 2003</li> </ul>