

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium magisterskie</b>
Kierunek:	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Rejak Bożena, dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	8,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konsultacje</li> <li>• metoda przewodniego tekstu</li> <li>• pokaz</li> <li>• seminarium</li> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• wykład problemowy</li> <li>• z użyciem komputera</li> </ul>
Zakres tematów:	<b>Cel przedmiotu:</b> Grupa składa się z 11 studentów. Studenci gromadzą materiał do badań z czasopism popularnych, zwłaszcza z komunikatów zamieszczanych przez internautów w środowisku, którym się interesują w szczególności (np. aktywnym w internecie). W zależności od tematyki prac magisterskich studenci podejmują badania dotyczące związków kultury obrazu i słowa, sposobów komunikowania się internautów, roli podpisów do zdjęć, sposobów porozumiewania się wewnątrz określonych wspólnot, problemów reklamy itd. Godziny seminaryjne poświęca się dyskusji nad problemami, zwłaszcza nad zgromadzonym materiałem źródłowym i literaturą specjalistyczną. Obronę prac przewidziano na rok akademicki 2014/2015.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	<b>Metody oceny:</b> Podstawą zaliczenia jest aktywny udział na seminarium. Studenci informują prowadzącego seminarium o postępach w pracy, zebranej literaturze i włączają się w dyskusję w grupie seminaryjnej.
Literatura:	<b>Spis zalecanych lektur:</b> Wybór lektur dostosowany jest do tematyki prac.