

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Warsztaty metodyczne
Kierunek:	Animacja kultury, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Warsztaty metodyczne
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Żardecki Wiesław, dr hab.
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 20,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Brak wstępnych wymagań
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca semestralna
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość, Warszawa 2002. 2. Żebrowski J., (red.), Animacja społeczno-kulturalna i wychowawcza w społecznościach lokalnych, Gdańsk 2002. 3. Zierkiewicz E. (red.), Tworzyć, zmieniać, aktywizować... Animacja społeczno-kulturalna jako mobilizowanie potencjału indywidualnego i przeciwdziałanie bezradności społecznej, Wrocław 2006. 4. Nocuń A. (red.) Dom kultury w środowisku, Warszawa 1990. 5. Skrzypczak B. (red.), Edukacja i animacja społeczna w środowisku lokalnym, Warszawa 2006. 6. Żebrowski J. (red.), Animacja kulturalna i społeczno-wychowawcza, Gdańsk 2003.
Dodatkowe informacje:	W warsztatach metodycznych uwzględnia się wszystkie poziomy komunikacji, uznaje się przeżycia jako wartość, stosuje się różnorodne środki wyrazu, metody wyzwajające działanie oraz dialogowe kształtowanie kompetencji (doradczy stosunek pedagoga do uczestników zajęć).