

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Warsztaty animatorsko-menedżerskie
Kierunek:	Pedagogika, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Specjalność:	animator i menedżer kultury
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Warsztaty animatorsko-menedżerskie
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Pakuła Zbigniew, dr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	Średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Zaliczony przedmiot Warsztaty animatorsko-menedżerskie na semestrze I
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • metoda projektów • warsztaty grupowe
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie koncepcji funkcjonowania KlubuPiwnicaw kolejnym semestrze 2. Przygotowanie stylistyki Klubu (logo, papier firmowy, plakaty etc.) 3. Współpraca z mediami 4. Opracowanie harmonogramu imprez kulturalnych na dany rok akademicki 5. Realizacja indywidualnych projektów kulturalnych 6. Ewaluacja poszczególnych projektów 7. Podsumowanie działalności KlubuPiwnicaw kolejnym semestrze
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • realizacja projektu
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dom kultury w XXI wieku wizje, niepokoje, rozwiązania. Red. B. Jedlewska, B. Skrzypczak. Olsztyn 2009 2. Instytucje upowszechniania kultury w XXI wieku. Przeżytek czy nowa jakość? Red. J. Sjka, M. Poprawski, P. Kieliszewski, Poznań 2009 3. Zoom na domy kultury. Red. M. Białek-Graczyk, Warszawa 2009 4. Sponsoring kultury i sztuki w praktyce. Red. A. Podczaska, K. Kujawska-Krakowiak. Warszawa 2007 5. Projekty kulturalne krok po kroku. Red. Narodowe Centrum Kultury. Warszawa 2004 6. Jankowski D. [et al.], Podstawy działalności kulturalno-oświatowej, Warszawa 1985