

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Zabytki piśmiennictwa staroruskiego</b>
Kierunek:	Filologia rosyjska, II stopień [4 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Zabytki piśmiennictwa staroruskiego
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Perczyńska Barbara, dr hab.</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 6,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 3,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 4,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	1. Dobra znajomość języka rosyjskiego; 2. Podstawowa znajomość literatury staroruskiej; 3. Wiadomości z gramatyki historycznej języka rosyjskiego i historii rosyjskiego języka literackiego
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• konsultacje</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• wykład problemowy</li> </ul>
Zakres tematów:	1. Powstanie piśmiennictwa słowiańskiego: misja Cyryla i Metodego; przyjęcie chrześcijaństwa w obrządku wschodnim; 2. Alfabet słowiański: głagolica i cyrylica; charakter pisma słowiańskiego: ustaw, półustaw, skoropis ruski i południowosłowiański; 3. Język literacki Rusi Kijowskiej: analiza językowa tekstów reprezentujących style języka literackiego: <i>cerkovnoknižnyj, delovoj, narodnoliteraturnyj</i> ; 4. Rosyjski język literacki w okresie rozbitcia dzielnicowego: analiza zabytków reprezentujących poszczególne style; 5. Analiza zabytków stylu delowego pod kątem użycia cech określonego dialektu; 6. Zapoznanie się z głównymi cechami wyróżniającymi poszczególne dialekty wschodniosłowiańskie.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• praca semestralna</li> </ul>
Literatura:	1. А.Е. Горшков, <i>История русского литературного языка</i> , Москва 1969. 2. Н.А. Мещерский, <i>История русского литературного языка</i> , Ленинград 1981. 3. Б.А. Успенский, <i>Краткий очерк истории русского литературного языка (XI-XIX вв.)</i> , Москва 1994. 4. L. Moszyński, <i>Wstęp do filologii słowiańskiej</i> , Warszawa 2006. 5. B. Perczyńska, <i>Język najstarszych ruskich zabytków hagiograficznych. Fonetyka. Fleksja imienna iwerbalna</i> , Lublin
Dodatkowe informacje:	Konsultacje -czwartek: 13.50-15.50 , gabinet 435 w Nowej Humanistyce; telefon 697 335 440; mail- barbara.perczyska@neostrada.pl