

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Technika pracy naukowej w archeologii
Kierunek:	Archeologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Techniki pracy naukowej w archeologii
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Taras Halina, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Zakliczenie z przedmiotu w semestrze 1
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • prelekcja
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plan i konspekt pracy. 2. Analiza źródeł archeologicznych - metody. 3. Przygotowywanie materiałów ilustracyjnych dla zadań pisarskich. 4. Formy pisarskie.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca semestralna
Warunki zaliczenia:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aktywna obecność na zajęciach. 2. Prace zespołowe i indywidualne.
Literatura:	Podawana na zajęciach, do poszczególnych tematów.
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01 ma podstawową wiedzę na temat metodyki pozyskiwania i dokumentowania źródeł archeologicznych w trakcie badań terenowych powierzchniowych i wykopaliskowych, przy zastosowaniu różnych technik badawczych inwazyjnych i nieinwazyjnych, potrafi je identyfikować, analizować i interpretować</p> <p>02 ma podstawową wiedzę o technikach pracy naukowej w archeologii oraz metodyce konstruowania prac pisemnych, w tym dyplomowych</p> <p>04 umie samodzielnie pozyskiwać wiedzę (z literatury krajowej i obcej) i rozwijać swoje umiejętności badawcze i praktyczne, korzystając ze wskazówek opiekuna naukowego; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju</p> <p>05 posiada podstawowe umiejętności badawcze (formułowanie, analiza problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, krytyczne podejście do źródeł i hipotez, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie typowych problemów w archeologii</p> <p>06 potrafi przygotowywać wystąpienia ustne i różne formy prac pisemnych w oparciu o pozyskaną wiedzę praktyczną i teoretyczną w języku ojczystym i obcym, dotyczące zagadnień szczegółowych, argumentować z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i poglądów innych autorów, a także różnych źródeł archeologicznych</p> <p>07 potrafi współdziałać i pracować w zespole przyjmując w nim różne role, umiejętnie formułując priorytety służące realizacji określonego przez siebie i grupę celu, według wskazówek kierującego, a także samodzielnie</p> <p>08 ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z pracą własną i w zespole, stosuje w praktyce zasady etyki zawodowej i prawa autorskiego</p>