

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Teoria tekstu
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Specjalność:	edytorska
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Niebrzegowska-Bartmińska Stanisława, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Wstępne wymagania:	obecność na zajęciach
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • klasyczna metoda problemowa • metoda przewodniego tekstu
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definicje tekstu. Tekst a wypowiedź, tekst a dyskurs. 2. Derywacja tekstu. 3. Pojęcie metatekstu. Operatory tekstowe. 4. Problemy delimitacji tekstu, rama tekstowa, segmentacja wewnętrzna i jej podstawy. 5. Tytuł tekstu i jego różnorodność stylowa i gatunkowa. 6. Pojęcie tematu i rematu tekstu w lingwistyce. Następstwo tematyczne w tekście: model łańcuchowy (tematyzacja rematów) i szeregowy (tematyzacja tematów). 7. Spójność tekstu. Pary izotopyczne. Paradygmaty spójnościowe tekstu. Uspójnianie semantycznej strony tekstu (utrzymanie linii tematycznej). 8. Sposoby integrowania tekstu za pomocą środków metatekstowych. 9. Pojęcie tekstu i jego wariantów. 10. Teoria aktów mowy. Problemy odbioru i interpretacji tekstu. 11. Pojęcie etykiety językowej jako kulturowego zbioru reguł przyporządkowujących teksty sytuacjom. Kontekst i intertekst. 12. Streszczanie (konspekt, streszczenie, abstrakt); ekstrakty (wyciągi selektywne); indeksowanie; plan tekstu (spis treści); rozwijanie i rozszerzanie tekstu; przekształcanie tekstu: parafraza, przekład, adiustacja, korekta, transformacja; interpretowanie i komentowanie tekstu; ew. transkrypcja tekstu ustnego.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	obecność na zajęciach, pisemna praca zaliczeniowa
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska S., <i>Tekstologia</i>, Warszawa 2009. 2. <i>Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań</i>, t. 4-5 <i>Tekstologia</i> cz. 1-2, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, Lublin 2004. 3. Bartmiński J., Boniecka B. (red.), 1998a, <i>Tekst. Problemy teoretyczne</i>; 1998b, <i>Tekst. Analizy i interpretacje</i>, Lublin; 4. Bartmiński J., Tokarski R., 1986, <i>Językowy obraz świata a spójność tekstu</i>, [w:] T. Dobrzyńska (red.), <i>Teoria tekstu. Zbiór studiów</i>, Wrocław; 5. Boniecka B., 1999, <i>Lingwistyka tekstu. Teoria i praktyka</i>, Lublin. 6. Mayenowa M. R. (red.), 1971, <i>O spójności tekstu</i>, Wrocław. 7. Mayenowa M. R., 1974, <i>Poetyka teoretyczna. Zagadnienia języka</i>, Wrocław – Warszawa – Kraków – Gdańsk [rozd. V. <i>Struktura tekstu</i>]. 8. Mayenowa M. R. (red.), 1974, <i>Tekst i język. Problemy semantyczne</i>, Wrocław. 9. Piekarczyk D., <i>Metafory metatekstowe</i>, Lublin 2013. 10. Wierzbicka A., 1971, <i>Metatekst w tekście</i>, [w:] M. R. Mayenowa (red.), <i>O spójności tekstu</i>, Wrocław, s. 105-121. 11. Wilkoń A., 2002, <i>Spójność i struktura tekstu</i>, Kraków. 12. Wyrwas Katarzyna, Sujkowska-Sobisz, 2005, <i>Mały słownik terminów teorii tekstu</i>, Kraków.

Dodatkowe informacje:	(*Pełny program w tomie 1 „zielonej serii” pt. <i>Współczesna polszczyzna – wybór opracowań. 1. Programy dydaktyczne. Bibliografia. Etykieta językowa.</i> Red. Jerzy Bartmiński, Lublin 2004, s. 19-20.
Modułowe efekty kształcenia:	K_W29 Student posiada wiedzę wymaganą przy przygotowywaniu różnogatunkowych tekstów do druku i ich rozpowszechnianiu w formie tradycyjnej (papierowej) i elektronicznej K_W30 posiada wiedzę dotyczącą podstaw teorii tekstu, historii książki i prasy