

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wiedza o tekście	
Kierunek:	Filologia iberyjska (język portugalski), I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012	
Specjalność:	traduktologiczna b5	
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wiedza o tekście	
Rok/Semestr:	II/3	
Liczba godzin:	15,0	
Nauczyciel:	Grzesiak Czesław, dr hab.	
Forma zajęć:	wykład	
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę	
Punkty ECTS:	1,0	
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 4,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu	
Poziom trudności:	nie dotyczy	
Wstępne wymagania:	-	
Metody dydaktyczne:	• wykład informacyjny • wykład problemowy	
Zakres tematów:	1. Definicja tekstu oraz rodzaje tekstów. 2. Definicja tekstu literackiego oraz podział tekstów literackich według rodzajów i gatunków literackich. 3. Odmiany powieści i ich cechy charakterystyczne. 4. Podstawowe struktury powieściowe: kompozycja, postacie (ich klasyfikacja, relacje międzyosobowe, techniki prezentacji postaci, waloryzacja postaci), przestrzeń i czas, główne wątki tematyczne, narracja (typy narracji i narratora). 5. Struktura i odmiany noweli/opowiadania. 6. Struktura utworu teatralnego. 7. Budowa i cechy charakterystyczne utworu poetyckiego.	
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)	
Warunki zaliczenia:	Podstawa zaliczenia wykładu: kolokwium ustne z problematyki wykładów oraz analiza wybranego tekstu literackiego (z listy lektur) pod kątem głównych struktur powieściowych (kompozycja, postacie, struktura czasowo-przestrzenna, główne wątki tematyczne). Dodatkowy plus ("+") dla osób mających 100 % obecność na wykładzie.	
Literatura:	DOMINÓW Zuzanna i Marcin: "Popularny słownik terminów literackich i gramatycznych", Warszawa, Przedsiębiorstwo Wydawniczo-Handlowe ARTI, 2013. "Encyklopedia Humanisty", Łódź, Piątek Trzynastego Wydawnictwo, 2008. GŁOWIŃSKI Michał, KOSTKIEWICZOWA Teresa, OKOPIEŃ-SŁAWIŃSKA Aleksandra, SŁAWIŃSKI Janusz: "Słownik terminów literackich", Wrocław - Warszawa - Kraków - Gdańsk - Łódź, Zakład Narodowy im. Osolińskich, 1988. KULAWIK Adam: "Poetyka. Wstęp do teorii dzieł literackiego", Warszawa, PWN, 1990. "Słownik rodzajów i gatunków literackich", pod redakcją Grzegorza GAZDY i Słówni TYNECKIEJ-MAKOWSKIEJ, Kraków, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, 2006. Ponadto dodatkową bibliografię studenci otrzymują na zajęciach, w ramach poszczególnych wykładów.	
Dodatkowe informacje:	Konsultacje: piątek, godzina: 10-12, pokój 413 (Nowa Humanistyka) E-mail (w Instytucie Filologii Romańskiej): czeslaw.grzesiak@umcs.lublin.pl E-mail (domowy): czesio-g@wp.pl	