

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Archeologia powszechna cz. VI (okres nowożytny)
Kierunek:	Archeologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Dzieńkowski Tomasz, dr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia laboratoryjne • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • korekta prac • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie • prelekcja • z użyciem komputera
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cermika późnośredniowieczna - główne cechy garncarstwa późnośredniowiecznego, cel badań naczyń późnośredniowiecznych, etapy rozwoju garncarstwa późnośredniowiecznego. 2. Ceramiki nowożytna - chronologia, funkcja, produkcja, sposoby dokumentowania. Ceramika "biała" (geneza i rozwój), półmajolika (import i naśladownictwo) i kamionka (importy, centra produkcji na zachodzie Europy). 3. Miasto średniowieczne i nowożytne - definicje. Lokacja miejska (przyczyny, realizacja), główne elementy - regulacja prawna, funkcje administracyjne, gospodarcze, religijne i militarne, struktura społeczna, 4. Badania archeologiczne na terenie miast. Metody, rozwój problematyki badawczej. Przykłady badań miejskich - zabudowy i obiektów sakralnych. 5. Zamki średniowieczne - definicje. Problematyka periodyzacji. Podział - zamki królewskie, kościelne, prywatne i małe założenia obronne. Przykłady badań interdyscyplinarnych - archeologiczno-historyczno-architektonicznych. 6. Dwór rycerski - badania archeologiczno-historyczne.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • inne • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • referat
Warunki zaliczenia:	Podstawowym warunkiem jest zaliczenie tematyki realizowanej na ćwiczeniach w formie testu pisemnego.

Literatura:	<p>Buko A., <i>Dziedzictwo historyczne miast jako przedmiot badań archeologicznych</i>, [w:] <i>Metodyka badań archeologiczno-architektonicznych</i>, Warszawa 1999, s. 207-223.</p> <p>Buko A., Główska D., Trzeciński M., <i>Archeologia w obliczu wyzwań współczesności. Radom: korzenie miasta i regionu</i>, t. 3, Warszawa 2012.</p> <p>Dziękowski T., <i>Średniowieczny ośrodek chełmski w świetle źródeł archeologicznych</i>, [w:] „<i>Archeologia w mieście, miasto w archeologii</i>”, red. A. Rozwałka, <i>Analecta Archaeologica Ressoviensia</i>, 7, s. 371-433.</p> <p>Kobyliński Z. (red.), <i>Metodyka badań archeologiczno-architektonicznych</i>, Warszawa 1999.</p> <p>Leciejewicz L., <i>Średniowieczne miasta polskie i archeologiczne metody ich badania</i>, [w:] <i>Opera selecta. Z dziejów kultury średniowiecznej Polski i Europy</i>, red. M. Rębkowski, S. Moździoch, Wrocław, 2006, s. 135-146.</p> <p>Misiewicz K., <i>Metody geofizyczne w planowaniu badań wykopaliskowych</i>, Warszawa 1998.</p> <p>Piekalski J., <i>Od Kolonii do Krakowa. Przemiany topografii wczesnych miast</i>. Wrocław 1999.</p> <p>Praca zbiorowa, <i>Las Borek w Chełmie. Zapomniane miejsce zbrodni hitlerowskich. Wyniki badań archeologicznych i historycznych w miejscu kaźni</i>, Chełm 2012.</p> <p>Rozwałka A. (red.), <i>Archeologia w mieście, miasto w archeologii</i>, <i>Analecta Archaeologica Ressoviensia</i> 7, Rzeszów 2012.</p>
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01 ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach oraz podstawowych prawidłowościach rządzących rozwojem kultury ludzkiej z zakresu pradziejów i okresu wczesnohistorycznego ziem polskich na tle Starego Świata</p> <p>02 ma podstawową wiedzę o metodach, periodyzacji i chronologii w zakresie identyfikacji kulturowej źródeł archeologicznych, ich analizy i interpretacji</p> <p>03 ma podstawową wiedzę o interakcjach człowiek-środowisko w pradziejach i okresie wczesnohistorycznym</p> <p>04 umie samodzielnie pozyskiwać wiedzę z literatury krajowej i obcej, formułować i wyrażać własne poglądy, podejmować dyskusję nad wybranymi problemami archeologii, rozwijać swoje umiejętności badawcze i praktyczne (formułowanie, analiza problemów oraz dobór metod i narzędzi badawczych, krytyczne podejście do źródeł i hipotez, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie typowych problemów w archeologii, korzystając ze wskazówek opiekuna naukowego</p> <p>05 potrafi zdobywać i wykorzystywać wiedzę dotyczącą dziejów starożytnych i czasów wczesnohistorycznych oraz antropologii historycznej i fizycznej, rozumiejąc interdyscyplinarność archeologii potrafi korzystać z dorobku nauk humanistycznych, przyrodniczych i ścisłych</p> <p>06 potrafi przygotowywać wystąpienia ustne oraz konstruować różne formy prac pisemnych w oparciu o pozyskaną wiedzę praktyczną i teoretyczną w języku ojczystym i obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł archeologicznych; merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski</p> <p>07 potrafi identyfikować, analizować i interpretować źródła archeologiczne oraz interpretować obserwacje terenowe i archeofakty w aspekcie interakcji człowiek-środowisko</p> <p>08 ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju</p> <p>09 potrafi współdziałać i pracować w zespole, według celów i wskazówek kierującego, przyjmując w niej różne role, umiejętnie formułując priorytety służące realizacji określonego przez siebie i grupę celu</p>