

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium doktorskie
Kierunek:	Literaturoznawstwo / językoznawstwo dla magistrów neofilologii, III stopień [8 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Krajka Jarosław, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • konsultacje • metoda przypadków • wykład problemowy
Zakres tematów:	Tematyka seminarium obejmuje zaawansowane zagadnienia metodologii badań glottodydaktycznych, a w szczególności problematykę statystycznego przetwarzania danych dla wspomaganie wnioskowania.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • realizacja projektu • referat
Warunki zaliczenia:	Przygotowanie i zaprezentowanie referatu naukowego na konferencji naukowej. Sformułowanie orientacyjnego tematu rozprawy doktorskiej. Przygotowanie rozszerzonej listy bibliografii.
Literatura:	Cohen, Manion, Morrison, Research Methods in Education. Pallant, SPSS survival manual. Muijs, Doing Quantitative Research in Education.
Modułowe efekty kształcenia:	<p>03 ma zaawansowaną wiedzę o metodologii badań literaturoznawczych lub językoznawczych w zakresie danej neofilologii, umożliwiającą profesjonalne posługiwanie się narzędziami badawczymi i źródłami w procesie pisania rozprawy doktorskiej</p> <p>04 ma zaawansowaną wiedzę o najnowszych dokonaniach naukowych w zakresie literaturoznawstwa lub językoznawstwa w obrębie badanych przez siebie epok i zagadnień szczegółowych</p> <p>07 potrafi samodzielnie zgromadzić materiał badawczy będący podstawą rozprawy doktorskiej, przeanalizować go i sformułować oryginalną koncepcję interpretacyjną badanego zagadnienia bądź dzieła</p> <p>08 potrafi w ramach własnego warsztatu badawczego wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnorodnych baz danych i systemów wyszukiwawczych oraz wykorzystywać je w zaawansowanych procesach formułowania tez badawczych i koncepcji interpretacyjnych</p> <p>09 wie w pogłębiony sposób formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w obrębie badanych (szczegółowych) zagadnień literaturoznawczych lub językoznawczych</p> <p>11 posiada zaawansowaną umiejętność merytorycznego argumentowania, ustnego i pisemnego opracowania własnych badań, formułowania wniosków, tworzenia syntetycznych podsumowań oraz prezentacji ich wyników, a także umiejętność polemicznego konfrontowania tych wyników z innymi koncepcjami badawczymi</p> <p>12 posiada zaawansowaną umiejętność działań badawczych na gruncie zagadnień szczegółowych, integrującą dotychczas zdobyte umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury lub zjawisk językowych, prowadzącą do sformułowania oryginalnej i całościowej koncepcji ujęcia konkretnych zagadnień, będących podstawą profesjonalnych tekstów naukowych</p> <p>17 potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych w kontekście złożonych problemów badawczych i podejmowanych badań szczegółowych</p> <p>21 potrafi odpowiednio i samodzielnie określić cele oraz sposoby ich realizowania w ramach podejmowanych zadań badawczych i społecznych</p> <p>22 potrafi wykorzystać wyniki własnych badań do rozstrzygnięcia dylematów pojawiających się w pracy naukowej</p>