

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Techniki informatyczne
Kierunek:	Archeologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Techniki informatyczne
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Sadowski Sylwester, dr
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Podstawy obsługi komputera.
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Grafika rastrowa i wektorowa na przykładzie programów Adobe Photoshop, Corel Draw i Gimp. 2. Podstawy edycji: tekstu na przykładzie Microsoft Office Word i arkusza kalkulacyjnego na przykładzie Microsoft Office Excel. 3. Przygotowanie prezentacji multimedialnych na przykładzie Microsoft Office Power Point. 4. Podstawy fotografii cyfrowej i obróbki cyfrowej zdjęć. 5. E-archeo - centralna baza danych ewidencji zabytków.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adobe Photoshop CS5/CS5 PL. Oficjalny podręcznik, 2011. 2. Bremer A. Microsoft Office Word 2007. 2008. 3. Cates S., Abrams S., Moughamian D. Photoshop CS4/CS4 PL. Biblia, 2009. 4. Crawford M. Photoshop. 500 wskazówek dla początkujących. 2008. 5. Freeman M. Lustrzanki cyfrowe. Poradnik eksperta, 2008. 6. Freeman M. Fotografia cyfrowa. 101 praktycznych wskazówek, 2009. 7. Groszek M. ABC Excel 2007 PL. 2007. 8. Hawley D., Hawley R. 100 sposobów na Excel 2007 PL. Tworzenie funkcjonalnych arkuszy. 2008. 9. Owczarz A. Photoshop. Samouczek/kurs dla nieinformatyków, 2008. 10. Owczarz-Dadan A. Abc fotografii cyfrowej i obróbki zdjęć. 2006. 11. Tomaszewska-Adamarek A. ABC PowerPoint 2007 PL. 2008. 12. Zakrzewski P. Kompendium DTP Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign i Acrobat w praktyce, 2011. 13. Zimek R. CorelDRAW X6 PL. Ćwiczenia praktyczne, 2012. 14. Miesięcznik Foto 15. www.fotopolis.pl
Dodatkowe informacje:	Celem zajęć jest opanowanie przez studenta podstawowych umiejętności w posługiwaniu się programami do grafiki komputerowej, edycji tekstu, arkuszy kalkulacyjnych i wizualizacji oraz fotografii cyfrowej, a także wykorzystaniu innych narzędzi informatycznych w pracy archeologa.