

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Antropologia słowa
Kierunek:	Etnologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Smyk Katarzyna, dr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie • warsztaty grupowe
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Język werbalny jako narzędzie komunikacji. 2. Gest symboliczny. 3. Słowo w kulturze współczesnej i w kulturze magicznej. 4. Wiedza ujęzykowiona (wiedza potoczna a naukowa; stereotypy językowe). 5. Językowo-kulturowe obrazy świata – wybrane analizy (czas, przestrzeń, kosmos, człowiek, roślina i świat nadprzyrodzony).
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • końcowe zaliczenie pisemne
Warunki zaliczenia:	<ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach; - zaliczenie kolowium na koniec semestru; - przygotowane do zajęć; - aktywność na zajęciach.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Język, [w:] Morrel, Spitzberg, Barge, <i>Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza, umiejętności</i>, Warszawa 2007, s. 139-170. 2. A. Engelking, <i>Magiczna moc słowa w polskiej kulturze ludowej</i>, „Język a Kultura”, t. 1, <i>Podstawowe pojęcia i problemy</i>, pod red. J. Anusiewicza i J. Bartmińskiego, Wrocław 1991, s. 157-165. 3. J. Adamowski, <i>Ludowe sposoby składania życzeń (słowo w kontekście kultury)</i>, „Język a Kultura”, t. 6, <i>Polska etykieta językowa</i>, red. J. Anusiewicz, M. Marcjanik, Wrocław 1992, s. 97-105. 4. J. Bartmiński, <i>Polski stereotyp „matki”</i>, [w:] tegoż, <i>Językowe podstawy obrazu świata</i>, Lublin 2006, s. 151-166. 5. T. Krzeszowski, <i>Parametr aksjologiczny w przedpojęciowych schematach wyobrażeniowych</i>, „Etnolingwistyka”, t. 6, Lublin 1994, s. 29-51.
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 01 Student/ka potrafi: sformułować definicje podstawowych pojęć dla antropologii języka (np. język werbalny jako narzędzie komunikacji, językowy obraz świata, gest symboliczny, magia słowa), a także omówić je na wybranych przykładach z dziedziny kultury tradycyjnej (z uwzględnieniem różnych poziomów języka werbalnego i niewerbalnego) 02 wyznaczyć podstawowe kategorie analizy wybranego zjawiska językowego (przysłowia, kolędy, życzenia) z dziedziny kultury tradycyjnej dawnej i współczesnej 03 wykorzystać dane językowe (z poziomu systemu oraz tekstów) w rekonstrukcji treści zjawisk kultury tradycyjnej dawnej i współczesnej 04 Pracować w grupie i zespole nad analizami samodzielnie wybranego materiału, argumentacją swoich tez oraz prezentacją wyników ćwiczeń